مینا (۲)



آموزش زبان فارسی در جهان

۲

برای فارسی آموزان
سطح پیش‌میانی و سطح میانی

(ویراست دوم)

MINA (2)
(second edition)

s1f.ir/mina2 

Pre-intermediate B 1

Intermediate B 2

مینا

سطح پیش‌میانی و سطح میانی

(ویراست دوم)

MINA (2)



MINA (2)
Pre-intermediate & intermediate

Learn the Persian language in a pleasant way by Mina series. The appealing graphics and relevant content of this 4-volume book help you to learn important grammatical structures and vocabulary items along with their pronunciations easily and quickly. Lessons in this series consider all language skills. By using Mina, you can interact with others conveniently, speak fluently and write carefully and coherently in Persian and, above all, get familiar with the Iranian culture. It suffices for you to know the Persian alphabet to be able to start learning Persian with Mina series from the elementary level and keep improving your linguistic knowledge and skills until the end of the advanced level step-by-step. In Mina, creative tasks, teamwork, and games are of importance as well. Mina is a multi-media series which allows Persian learners to listen to a considerable amount of Persian speakers' speech in different contexts and situations.

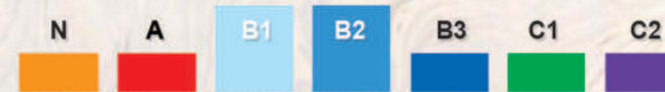
با مجموعهٔ مینا زبانِ فارسی را به شیوهای لذّت‌بخش فرابگیرید. طرّاحیِ جذّاب و محتوای کاربردی این مجموعهٔ ۴جلدی به شما کمک می‌کند ساخت‌های دستوریِ مهمّ زبانِ فارسی و تلفظ واژه‌های آن را به‌سادگی و به‌سرعت بیاموزید. درس‌های این مجموعه، همهٔ مهارت‌های زبانی را موردتوجّه قرار می‌دهند. با مینا به‌راحتی می‌توانید به زبان فارسی با دیگران تعامل کنید؛ روان صحبت کنید و بادقت و منسجم بنویسید و مهم‌تر از همه با فرهنگ ایران آشنا شوید! کافیست با الفبای زبان فارسی آشنا باشید تا بتوانید یادگیری زبان فارسی را با این مجموعه در سطح مقدماتی آغاز کنید و گام‌به‌گام تا پایان سطح پیشرفته دانش و مهارت‌های زبانی خود را افزایش دهید. در مجموعهٔ مینا، تکلیف‌های خلّاق، کار گروهی و بازی نیز اهمیت بسیاری دارند. مینا مجموعه‌ای است چندرسانه‌ای که به فارسی‌آموزان امکان می‌دهد حجم قابل‌توجّهی از گفتارِ روزمرهٔ فارسی‌زبانان را در بافت‌ها و موقعیت‌های گوناگون بشنوند.







https://s1f.ir/mina2



www.saadifoundation.ir






بسم الله الرحمن الرحیم



عنوان و نام پدیدآور: مینا (۲): مؤلفان: رضامراد صحرائی...[و دیگران].
مشخصات نشر: تهران: بنیاد سعدی، انتشارات آزفا. ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص.: مصور(رنگی)،۲۲×۲۹سم.
شابک: شابک مجموعه مینا: ۵-۱۱-۵۳۳۰-۶۲۲-۹۷۸ شابک جلد دوم: ۲-۱۲-۵۳۳۰-۶۲۲-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت: مؤلفان: رضامراد صحرائی، افسانه غریبی، داود ملک‌لو، سمانه صادقی، منیره شهباز، مریم سلطانی.
یادداشت: مینا (۲)، ناشر اول: کانون زبان ایران، تاریخ نشر چاپ اول: ۱۳۹۶.
یادداشت: واژه نامه.
موضوع: فارسی -- کتاب‌های درسی برای خارجیان
موضوع: Persian language -- Textbooks for foreign speakers
موضوع: فارسی -- راهنمای آموزشی -- خارجیان
موضوع: Persian language -- Study and teaching -- Foreign speakers
شناسه افزوده: صحرائی، رضامراد، ۱۳۵۵-
رده بندی کنگره: PIR۲۸۲۷
رده بندی دیویی: ۸فا۴ /۲۴
شماره کتابشناسی ملی: ۹۰۸۴۳۶۹



مینا (۲)

برای فارسی آموزان
سطح پیش میانی و سطح میانی

مؤلفان:

رضامراد صحرائی، افسانه غریبی، داود ملک‌لو، سمانه صادقی، منیره شهباز، مریم سلطانی.

طراح گرافیک: کاظم طلائی

طراح جلد: محمد محرابی   صفحه آرا: رحیمه همرنگ

شابک مجموعه مینا: ۵-۱۱-۵۳۳۰-۶۲۲-۹۷۸

شابک جلد دوم: ۲-۱۲-۵۳۳۰-۶۲۲-۹۷۸

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: شرکت افست

شمارگان: ۲۰۰۰   ویراست دوم (چاپ دوم): ۱۴۰۲

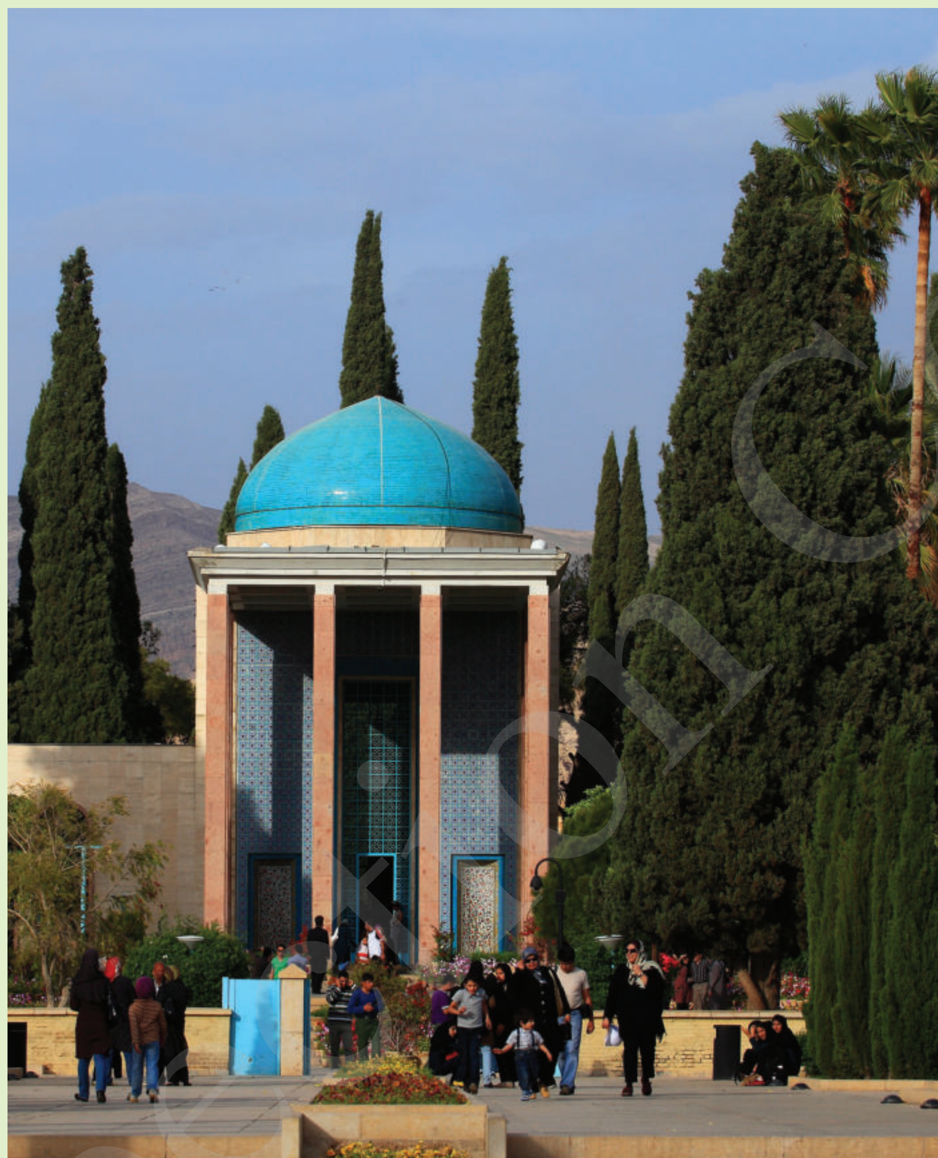
انتشارات بین‌المللی آزفا؛

تلفن مرکز انتشارات: ۲۲۴۱۴۳۸۴   **کد پستی:** ۱۹۸۵۸۶۴۴۴۹

بنیاد سعدی:

تهران، ولنجک، خیابان ۱۵ شرقی، بعد از خیابان ساسان، پلاک ۱۷، کدپستی: ۱۹۸۵۸۶۴۴۴۹

تلفن: ۹۸-۲۲۴۱۴۳۹۳ نمابر: ۲۲۴۱۴۳۸۲ / www.saadifoundation.ir



سپاس‌گزاری

کتاب حاضر حاصل همکاری مجموعهٔ بنیاد سعدی و همچنین افرادی است که با این بنیاد در تعامل و ارتباط مستمر هستند. در هر یک از مراحل تهیهٔ این کتاب، چه مرحلهٔ پژوهش، چه مرحلهٔ تهیهٔ درس‌ها و چه مرحلهٔ نقد و نظرخواهی، از دقت‌نظر و توجه دوستان و همکاران گرانقدر خود بهره‌مند شده‌ایم؛ مخصوصاً: معاونان محترم بنیاد، اعضای محترم شورای بنیاد و کلیهٔ کارشناسان محترم به‌ویژه خانم‌ها شهناز احمدی قادر، مونا افشار، لیلا بنفشه، زهرا سالمی، فائزه مرصوص، هدی سلیمی و آقایان محمد بهرامی، امیرحسین مجیری، بابک نوبهاری.

مقدمه

به‌نام خدا

علم آموزش زبان دوم/ خارجی از حدود ۷۰ سال پیش و با معرفی برنامهٔ درسی دستوری ساختگرا (Structural) و روش تدریس شنیداری-گفتاری (Audio Lingual) متحول شد. در طول این هفت دهه، پژوهشگران مختلف، همواره در جستجوی کشف بهترین روش (Method) و بهترین برنامهٔ درسی (Syllabus) برای آموزش زبان دوم و خارجی بوده‌اند. برنامه‌های درسی ساختگرا و دستورمحور، به‌تدریج جای خود را به برنامه‌های مهارتی و ارتباطی داده‌اند. تغییر برنامه‌ها و کتاب‌های آموزش، مستقیماً تحول روش‌های تدریس را در پی داشت و به‌همین ترتیب، آزمون‌ها و نظام‌های ارزشیابی نیز به‌جای سنجش دانش محض زبانی، بر سنجش کنش ارتباطی متمرکز شده‌اند. حاصل این تکوین، تهیه و تدوین برنامه‌ها و کتاب‌هایی است که به‌جای آموزش دربارهٔ زبان به آموزش زبان می‌پردازند.

این سیر تکوینی در آموزش زبان فارسی به خارجیان کمتر بازتاب یافته است. در حالی‌که در روزهای باشکوه دورهٔ ارتباطی آموزش زبان دوم/ خارجی هستیم، بسیاری از منابع آموزش زبان فارسی به خارجیان با نگاه به برنامهٔ ساختگرا/ دستوری، تألیف شده‌اند و به آموزش دربارهٔ زبان فارسی می‌پردازند. در مقابل، فارسی آموزان از طریق برنامه‌های مهارتی و ارتباطی، زبان فارسی را می‌آموزند و از آن برای ارتباط‌های واقعی و روزمره بهره می‌گیرند. این ویژگی، اساس تدوین مجموعهٔ مینا بوده است.

بنیاد سعدی، پس از بررسی دقیق وضع موجود و مطالعهٔ برنامه‌های درسی موفق، به‌ویژه بررسی مواد آموزشی موجود برای آموزش زبان‌هایی مانند انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ترکی، روسی و عربی، تولید مجموعهٔ آموزشی مینا را آغاز نمود. این مجموعه بر پایهٔ برنامهٔ درسی کارمحور (Task-based) تدوین شده و اجرای آن نیز تنها بر پایهٔ رویکرد ارتباطی آموزش زبان(Communicative Language Teaching =CLT) امکان‌پذیر است. درس‌های این مجموعهٔ آموزشی، تلفیقی هدفمند از سه حوزهٔ کارکرد (Function)، دستور (Grammar) و واژه (Vocabulary) هستند. در همهٔ درس‌ها، به چهار مهارت شنیدن، صحبت‌کردن، خواندن و نوشتن توجه شده است. تمرین‌های کتاب، بیشتر از نوع ارتباطی هستند و انجام آنها، به‌انجام رساندن یک کار زبانی در بافت واقعی زندگی روزمره است.

در مجموعهٔ آموزشی مینا:

۱. به تفاوت‌های دوگونهٔ گفتاری و نوشتاری زبان فارسی توجه شده و تلاش شده است گونهٔ گفتاری فارسی معیار در کتاب تدریس شود.
۲. آموزش دستور در این کتاب در کل استنباطی و غیرمستقیم است، اگرچه در مواردی هم، با توجه به شرایط بافت، به صورت مستقیم و قیاسی عمل شده است.
۳. کارکردهای زبانی و صورت‌های دستوری در بافت‌ها و موقعیت‌های کاملاً معنادار تدریس شده‌اند.
۴. واکه‌های کوتاه، جز در موارد ضروری، نمایش داده نشده‌اند.
۵. تصویرگری کتاب منطبق با متن درس و متناسب با اهداف ارتباطی کتاب است.
۶. تمرین‌های کتاب بسیار متنوع و اغلب از نوع شناختی و ارتباطی هستند. چینش تمرین‌ها در هر درس نیز از ساده (تشخیصی) به دشوار (تولیدی) است. علاوه بر آن، تلکیف‌های کارمحور، همواره مورد توجه بوده است.
۷. در تدوین محتوا به‌گونه‌ای عمل شده که انجام فعالیت/تکلیف مستلزم همکاری گروهی فارسی‌آموزان است.

مینا، در ادبیات فارسی به‌معنای «مرغ سخنگو» است. امیدواریم کسانی که با این کتاب زبان فارسی را می‌آموزند، بتوانند به‌خوبی و به‌راحتی به این زبان سخن بگویند و بنویسند. در پایان، از تمامی مخاطبان، به‌ویژه مدرسان زبان فارسی تقاضا داریم ما را از دیدگاه‌ها و نقدهای سازندهٔ خود بهره‌مند فرمایند.

رضامراد صحرائی
سرپرست گروه تألیف
و عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبائی

سخنی با معلمان

معلمان گرامی! برای این که بتوانید این کتاب را به بهترین نحو به فارسی‌آموزان تدریس کنید، لازم است با ساختار درس‌های آن آشنا شوید. کتاب حاضر نخستین جلد از مجموعهٔ «مینا» است و ۸ درس دارد. در اینجا به معرفی بخش‌های مختلف هر درس می‌پردازیم.

هر درس این کتاب ۱۰ صفحه دارد و شامل قسمت‌های اصلی زیر است:

۱ **کارکرد:** این بخش صفحات اول و چهارم هر درس را به خود اختصاص می دهد. صفحات کارکرد همیشه با یک گفتگو شروع می‌شود. در هر یک از این گفتگوها سعی‌شده‌است یکی از کاربردهای زبان (مانند پرسیدن و گفتن شغل، توصیف افراد، خرید کردن و مانند این‌ها) تدریس شود. فارسی‌آموز این امکان را دارد که علاوه بر خواندن متن این گفتگو، به متن شنیداری آن نیز گوش دهد. پس از گفتگو، معمولاً یک تمرین درک‌مطلب آورده شده‌است. فارسی‌آموز برای حل‌کردن این تمرین باید دوباره به گفتگو گوش کند. این کار دو هدف دارد: یکی این که گوش فارسی‌آموز به شنیدن آواهای فارسی عادت کند و دیگر این که بتواند تمرین را حل کند. فارسی‌آموز بعد از همهٔ گفتگوها با جدول «الگو» روبرو می‌شود. او در این جدول، بیشتر پرسش‌ها و پاسخ‌های رایج دربارهٔ آن کاربرد خاص از زبان را که گفتگو نیز دربارهٔ آن است، می‌بیند. در این جا، وظیفهٔ معلم این است که با استفاده از جدول الگو و تمرین «گفتگو»، به فارسی‌آموزان کمک کند روش‌های مختلف استفاده از زبان برای یک منظور و هدف خاص را یاد بگیرند. در بیشتر تمرین‌های گفتگو، برای راهنمایی، یک پرسش و پاسخ نمونه قرار داده شده‌است. در واقع، انجام این تمرین به فارسی‌آموزان فرصت می‌دهد خود را در شرایطی قرار دهند که لازم باشد در آن معنی و منظور خاصی را به یکدیگر منتقل کنند.

۲ **واژه:** این بخش شامل صفحات دوم و پنجم هر درس می‌شود. در این صفحات، سعی شده‌است ابتدا واژه‌ها تا جایی که امکان دارد، با تصویر آموزش داده شوند. طبیعی است که برای بعضی از واژه‌ها نمی‌توان تصویر مناسبی پیدا کرد (مانند اصطلاحات بانکی، تیپ‌های شخصیتی و مانند این‌ها)، اما در هر صورت، فارسی‌آموز این فرصت را دارد که واژه‌ها را بشنود و با طرز تلفظ آنها آشنا شود. سپس فارسی‌آموز تمرین‌هایی را انجام می‌دهد تا واژه‌هایی را که دیده‌است، بهتر یاد بگیرد.

۳ **دستور:** این بخش در صفحات سوم، ششم و نهم هر درس قرار دارد. در این صفحات، فارسی‌آموز ابتدا با کمک تصویر و جمله‌های نمونه، نکتهٔ دستوری موردنظر را می‌بینند. فارسی‌آموز پس از دقت در نمونه‌های ارائه‌شده به کمک معلم، با حل‌کردن تمرین‌هایی، باید بتواند آن نکته یا قاعدهٔ دستوری را به خوبی یاد بگیرد؛ هرچند در اغلب صفحات دستور تلاش شده‌است در کادرهایی با عنوان «کشف قاعده»، به‌طور مشخص و مستقیم به قواعد دستوری اشاره شود.

۴ **خوانـدن:** ایـن بخـش در صفحـات هفتـم و هشـتم هـر درس قـرار گرفته‌است. در بخـش خوانـدن، یـک متـن خوانـدن وجـود دارد. سـعی شده‌اسـت متن‌هـا جذابیـت و تنـوع لازم را داشته‌باشـند. پـس از هـر کـدام از متن‌هـا، تمرین‌هـای درک مطلـب آورده شده‌اسـت. بـا انجام دادن تمرین‌هـای درک مطلب در کلاس، می‌تـوان از میـزان درک متـن توسـط فارسـی‌آموزان اطـلاع حاصـل کـرد. توصیـه می‌شـود بـه تمرین‌هـای درک مطلـب اکتفـا نشـود و در صـورت لـزوم واژه‌هـای ناآشـنا بـه طـور ویـژه تدریـس شـوند. همچنیـن، می‌تـوان متـن را بـه چنـد قطعـه تقسـیم و سـپس آن را تدریـس کـرد.

۵ **همـه چیـز بـا هـم:** ایـن بخـش صفحـهٔ دهـم هـر درس را بـه خـود اختصـاص می‌دهـد. در ایـن بخـش، معمـولاً چنـد تکلیـف وجـود دارد کـه زبان‌آمـوزان بایـد بـا توجـه بـه واژه‌هـا و نـکات دسـتوری یـا کارکردهایـی کـه در درس یـاد گرفته‌انـد، آنهـا را انجـام دهنـد. بـرای انجـام تکالیـف ایـن بخـش ممکـن اسـت لازم باشـد در اینترنـت جسـت‌وجو کننـد.

در ایـن کتـاب سـعی شده‌اسـت بـرای انتقـال بهتـر مفاهیـم، از تمرین‌هـا و فعالیت‌هـای متنوعـی اسـتفاده شـود. بعضـی از ایـن تمرین‌هـا تشـخیصی هسـتند؛ یعنـی فارسـی‌آموز بـرای انجـام آنهـا بایـد چیـزی را در آنچـه کـه می‌شـنود یـا می‌خوانـد، تشـخیص دهـد و بـر اسـاس آن، در یـک جـدول علامـت بزنـد یـا واژه‌هایـی را بنویسـد. امـا بعضـی دیگـر از ایـن تمرین‌هـا تولیـدی هسـتند؛ یعنـی فارسـی‌آموز بـرای انجـام آنهـا بایـد بـا هم‌کلاسـی خـود گفتگـو کنـد یـا جملـه یـا متنـی را بنویسـد. در ادامـه، مهم‌تریـنِ ایـن تمرین‌هـا را جداگانـه معرفـی می‌کنیـم:

● **گفتگـو:** ایـن فعالیت‌هـا غالبـاً در صفحـهٔ مکالمـه قـرار دارنـد و بهتریـن فرصـت بـرای تمریـن و تکـرار فارسـی گفتـاری و غیررسـمی هسـتند. تمرین‌هـای گفتگـو در اکثـر صفحـات کارکـرد بـا جـدول الگـو و نمونـه همـراه هسـتند و از ایـن طریـق فارسـی‌آموز را در تولیـد گفتـار بـه زبـان فارسـی یـاری می‌کننـد.

الگو

سفارش گرفتن

(بفرمایین) چی میل دارین؟
نوشیدنی هم میل دارین؟
سالاد میل دارین؟

سفارش دادن

دو تا جوجه لطفاً
دو پرس کوبیده بیارین لطفاً.
بله. یه دوغ لطفاً.
نه، ممنون.

۲ به الگو نگاه کنید و مانند نمونه با همکلاسی‌تان گفتگو کنید.

بفرمایین، چی میل دارین؟
من یه پرس کوبیده می‌خورم با سالاد.

● **علامـت زدنـی:** در ایـن تمرین‌هـا، تنهـا کاری کـه فارسـی‌آموز انجـام می‌دهـد ایـن اسـت کـه متنـی را می‌شـنود یـا می‌خوانـد و سـپس بـر اسـاس صـورت تمریـن، در یـک جـدول یـا کادر علامت‌هایـی می‌زنـد.

۲ ۷ گوش کنید و مشخص کنید هر فرد کدام تفریح را دوست دارد.

	رستوران‌رفتن	خریدکردن	مهمانی‌رفتن	بیرون‌رفتن	پیاده‌روی کردن
ستاره					
شهرام					
ماهان					
رویا					

شماره‌گذاری: در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز با دیدن یک تصویر، که در آن چند چیز شماره‌گذاری شده‌اند یا با کمک چند تصویر که هر کدام شمارهٔ مخصوص دارند، آن شماره‌ها را در جلوی واژهٔ مربوط می‌نویسد. گاهی هم این شماره‌ها در کنار آن واژه نوشته‌شده‌است و فارسی‌آموز باید آن شماره را در کنار تصویر بنویسد. البته گوش‌دادن به متن شنیداری به خوبی او را در انجام تمرین یاری می‌کند.

۱ ۶ گوش کنید و شمارهٔ هر تصویر را کنار فعل مربوط به آن بنویسید.

۱ ۲ ۳

۴ ۵ ۶

پیاده‌روی کردن — سینما رفتن — خرید کردن

پیک‌نیک رفتن — مهمانی رفتن — رستوران رفتن

تکمیل جدول: در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز با جدولی روبه‌رو می‌شود که تنها بخشی از اطلاعات در آن نوشته شده‌است و او باید با گوش دادن به یک متن شنیداری یا خواندن یک متن، جدول را کامل کند.

۲ ۴۸ آقای حمیدی در برنامهٔ « آیا می دانید ... » شرکت کرده است. به پرسش های مجری و پاسخ های آقای حمیدی گوش کنید و جدول زیر را کامل کنید.

موضوع پرسش	پاسخ آقای حمیدی
کشورهای قارهٔ اروپا	
ماه های ۳۱ روزهٔ سال شمسی	
سفر به کرهٔ ماه	
زنبور عسل در یک کندو	
جزایر اندونزی	

چندگزینه‌ای: در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز با سؤالاتی روبه‌رو می‌شود که دو یا چند پاسخ برای آنها نوشته شده‌است و او باید با توجه به تصویر، خواندن متن یا جمله یا گوش‌دادن به متن شنیداری، گزینهٔ مطابق با تصویر یا متن را از میان آنها انتخاب کند.

۲ در جُملِه‌هایِ زیر، دورِ گُزینهٔ دُرُست خَط بِکشید.

۱. بازارِ تَبریز دَر ------------ شُلوغ است. — الف. پاییز — ب. غَرب — پ. اِسفَند

۲. آگوئِدا در ------------ کِشوَرِ پُرتِغال است. — الف. شُمال — ب. غَرب — پ. شَرق

۳. دانشگاه علامه طباطبایی ------------ دانشکده دارد. — الف. دویست — ب. دوازده — پ. شش

۴. آب‌وهوای سیدنی ------------ است. — الف. سَرد — ب. گَرم — پ. مُعتَدِل

دسته‌بندی: در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز باید تلاش کند واژه‌ها را در دسته‌بندی‌های مختلف جا دهد.

۳

۲ نام خوراکی‌هایی که یاد گرفتید را در جدول زیر دسته‌بندی کنید. آیا می‌توانید خوراکی دیگری به آنها اضافه کنید؟

پیش‌غذا	فست فود	غذای اصلی	نوشیدنی

جورکردنی: در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز با دو ستون از واژه‌ها یا جمله‌ها روبه‌رو می‌شود. این دو ستون به نحوی با یکدیگر مرتبط هستند. او باید ببیند هر کدام از موارد از ستون سمت راست با کدام مورد از ستون سمت چپ مرتبط است و سپس آن دو را به هم وصل کند. در بعضی موارد نیز در یک طرف فهرستی از واژه‌ها و در طرف دیگر، مجموعه‌ای از تصاویر آن واژه‌ها قرار دارند. فارسی‌آموز باید هر واژه را به تصویر خود وصل کند.

۲ هر یک از آغازه‌های زیر را به پایانهٔ مناسب وصل کنید.

۱. آذربایجان در نوروز — الف) در بلخ و مزارشریف برگزار می‌شود.

۲. یکی از کارهای تاجیک‌ها در نوروز — ب) رنگ‌کردن تخم‌مرغ است.

۳. باشکوه‌ترین مراسم افغانستان در نوروز — پ) سه روز تعطیل است

ت) دیدوبازدید و رقص است.

جمله‌سازی: در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز با مجموعه‌ای از واژه‌های به‌هم‌ریخته یا یک سؤال روبرو می‌شود. او باید با مرتب‌کردن آن واژه‌ها یک جملهٔ دستوری بسازد یا، با توجه به صورت تمرین، جمله‌ای در پاسخ به آن سؤال بنویسد.

۲ سوسن امروز در خانه کارهای زیادی دارد. با استفاده از فعل‌های تمرین بالا، بنویسید او باید چه کارهایی انجام بدهد.

۱ سوسن باید خانه را جارو بکشد. ....

۲ ....

۳ ....

۴ ....

● **درست/نادرست:** در این تمرین‌ها، که غالباً پس از مکالمه یا متن خواندن می‌آیند، فارسی‌آموز با چند جمله روبه‌رو می‌شود و با توجه به آنچه از مکالمه یا متن خواندن فهمیده‌است، باید مشخص کند آن جمله مطابق اطلاعات متن هست یا نه.

۲ ▶۴۴ دوباره گوش کنید و مشخص کنید کدام جمله درست و کدام نادرست است.

	درست	نادرست
۱. شادی رشتهٔ طراحی داخلی خوانده است.		
۲. شادی می‌تواند نقاشی کند.		
۳. شادی می‌تواند به زبان ترکی صحبت کند.		
۴. شادی می‌تواند با تمام نرم‌افزارهای کامپیوتر کار کند.		
۵. رئیس شرکت از اینکه شادی طراحی داخلی می‌داند، خوشحال است.		

● **پرکردنی:** در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز با جمله‌هایی روبه‌رو می‌شود که یک یا چند کلمه از آنها حذف شده‌است و او باید با گوش‌دادن به یک متن شنیداری، دقت در یک تصویر یا بافت و یا خواندن یک سؤال، جای خالی را در آن جمله پر کند. البته گاهی هم تنها چند واژه در اختیار فارسی‌آموز قرار می‌گیرد تا او با همان واژه‌ها جمله‌ها را

۲ ▶۱۷ مجری رادیو در برنامهٔ «ادیبان» دربارهٔ زندگی دکتر محمد معین صحبت می کند. گوش کنید و جاهای خالی را پر کنید.

محمد معین در اردیبهشت‌ماه ۱۲۹۷ در شهر رشت و در خانواده ای روحانی و اهل علم .... در ۶سالگی پدر و مادر خود را از دست داد و پدربزرگش سرپرستی او را بر عهده گرفت. او .... ابتدایی را در رشت و متوسطه را در رشت و تهران .... کارشناسی ادبیات و فلسفهٔ علوم تربیتی را از دانش‌سرای عالی اخذ کرد. پس از چند سال دبیری در دبیرستان‌های اهواز، برای ادامهٔ تحصیل .... تهران .... و مدرک دکتری ادبیات فارسی را در سال ۱۳۲۱ گرفت. سرپرستی لغت‌نامهٔ دهخدا پس از فوت علامه علی‌اکبر دهخدا و نیز تدوین فرهنگ معین در ۶ جلد از جمله فعالیت‌های علمی و پژوهشی اوست. دکتر محمد معین در ۱۳ تیر ماه ۱۳۵۰ پس از ۵ سال بیماری سخت جان به جان‌آفرین ....

● **کوته‌پاسخ:** در این تمرین‌ها، که پس از متن خواندن می‌آیند، فارسی‌آموز با چند سؤال روبه‌رو می‌شود که باید با توجه به متن به آنها پاسخ دهد.

۳ با توجه به متن، به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه بدهید.

در دوران شیوع کرونا

۱. در آسانسور باید چگونه بایستیم؟

۲. هزینه‌ها را باید چگونه بپردازیم؟

۳. میوه‌ها را باید چگونه ضدعفونی کنیم؟

● **نوشتن:** در این تمرین‌ها، فارسی‌آموز باید با توجه به چیزهایی که در طول درس یاد گرفته‌است، به تولید نوشتار فارسی دست بزند. تمرین نوشتن، مانند هر تمرین تولیدی دیگر، به فارسی‌آموز کمک می‌کند چیزهایی را که آموخته‌است، در ذهن خود تثبیت کند.

۴ متن جشن جهانی نوروز را در ۱۵۰ واژه خلاصه کنید و در آن...

- مثال‌ها را حذف کنید.
- جمله‌های تقریباً هم‌معنی را حذف یا ادغام کنید.
- اطلاعات نسبتاً بی‌اهمیت را حذف کنید.
- چیزهای مشترک را فقط در یک جمله بیان کنید.

● **شخصی:** در این فعالیت‌ها، فارسی‌آموز به پرسش‌هایی دربارهٔ خود، یا کشور یا فرهنگش پاسخ دهد. این تمرین‌ها نوعی از فعالیت‌های تولیدی هستند و به زبان‌آموزان کمک می کنند که براساس تجربه و دانش خود فعالیتی را انجام دهند و از طریق آن، زبان فارسی را در خود تقویت کنند.

۳ شما کدام یک از آرزوها یا برنامه‌های جدول زیر را دارید؟ فهرست را در مورد خودتان کامل کنید.

آرزو		برنامه	
۱. سفر به یک کشور خارجی		ورود به دانشگاه	
۲. داشتن یک هواپیمای شخصی		تقاضای کار دادن	
۳.		....	
۴.		....	
۵.		....	

همچنین تعداد قابل‌توجهی تمرین شنیداری در این کتاب وجود دارد که ممکن است از نوع کوته‌پاسخ، علامت‌زدنی، تکمیل جدول، درست/ نادرست یا انواع دیگری باشد. این تمرین‌ها، با علامت و یک شماره در کنار آن مشخص شده‌اند. این علامت ▶ به این معنی است که در وب‌گاه کتاب، یک فایل برای هر یک از این تمرین‌ها وجود دارد. شماره‌ای که باید در وب‌گاه کتاب به دنبال آن بگردید، همان شمارهٔ کنار این علامت است. نشانی وب‌گاه روی جلد درج شده‌است.

۲ ▶۳۰ مینا برای پسرش از سفر سوغاتی آورده است. گوش کنید و مشخص کنید چه چیزهایی خریده است.

توپ بزرگ	خط‌کشِ بلند	مسواکِ نرم	اسباب بازی فکری	جامدادی گران	آدامس های بادکنکی
توپ کوچک	خط‌کشِ کوتاه	مسواکِ زبر	اسباب بازی چوبی	جامدادی استوانه ای	آدامس های توپی

سخنی با فارسی‌آموزان

فارسی‌آموزان عزیز! **مینـا** بـه همـهٔ مهارت‌هـای زبانـی موردنیـاز شـما توجـه کرده‌اسـت. شـما بـه کمـک ایـن کتـاب می‌توانیـد توانایی‌تـان در خوانـدن، شـنیدن، نوشـتن و صحبت‌کـردن بـه زبـان فارسـی را بهتـر کنیـد. همـهٔ درس‌هـای ایـن کتـاب دارای بخش‌هـای یکسـان هسـتند. در هـر درس، بخش‌هـای زیـر را می‌بینیـد:

کارکرد

- **کارکـرد:** در بخـش کارکـرد، یـک گفتگـو را می‌خوانیـد و می‌شـنوید. بـه واژه‌هایـی کـه در ایـن گفتگوهـا می‌شـنوید، دقـت کنیـد. در بخـش واژه، ایـن واژه‌هـا و واژه‌هـای دیگـری کـه بـه آن‌هـا مربـوط هسـتند را یـاد می‌گیریـد.



- **گفتگـو:** ایـن تمریـن خیلـی مهـم اسـت. شـما بایـد در ایـن تمریـن، بـا هم‌کلاسـی خـود گفتگـو کنیـد. موضـوع گفتگـوی شـما و هم‌کلاسـی‌تان همـان موضـوع کارکـرد اسـت.



- **الگـو:** تمریـن گفتگـو را بایـد بـه کمـک الگـو انجـام دهیـد. در جـدول الگـو، پرسـش‌ها و پاسـخ‌های بیشـتری مربـوط بـه موضـوع کارکـرد را می‌بینیـد و در انجـام تمریـن گفتگـو از آن‌هـا اسـتفاده می‌کنیـد.

واژه

- **واژه:** در بخـش واژه، بعضـی از واژه‌هایـی را کـه در کارکـرد دیده‌ایـد، بـا کمـک تصویرهـای آن‌هـا یـاد می‌گیریـد. همچنیـن واژه‌هـای دیگـری را کـه از نظـر معنایـی بـا آن واژه‌هـا در یـک گـروه هسـتند، یـاد می‌گیریـد.



- **کشف قاعده:** این بخش را در صفحهٔ دستور می‌بینید. اگر با خواندن جمله‌های نمونه و فکر کردن دربارهٔ آن‌ها نتوانید آن نکتهٔ دستوری را بفهمید، می‌توانید با خواندن «کشف قاعده»، کمی به آن نکتهٔ دستوری نزدیک شوید. بخش کشف قاعده هم مانند یک تمرین است. اگر آن را انجام دهید، آن نکتهٔ دستوری را دقیق می فهمید.

خواندن

- **خواندن:** در این بخش یک متن می‌خوانید. خواندن متن به شما کمک می‌کند با زبان فارسی رسمی بیشتر آشنا شوید. همچنین با پاسخ دادن به پرسش‌های پس از آن، می‌توانید ببینید چه قدر از آن متن را فهمیده‌اید.

همه چیز با هم

- **همه چیز با هم:** در این بخش، معمولا چند تکلیف وجود دارد که باید با توجه به واژه‌ها و نکات دستوری یا کارکردهایی که در درس یاد گرفته‌اید، آنها را انجام دهید. برای انجام تکالیف این بخش ممکن است لازم باشد در اینترنت جستجو کنید.

همچنین، در این کتاب، تمرین‌های مختلفی وجود دارد که هر کدام به نوعی مهارت‌های زبانی شما را تقویت می‌کند. یکی از مهم‌ترین این تمرین‌ها، تمرین‌های شنیداری هستند. برای انجام این تمرین‌ها شما باید به یک تک‌گویی یا گفتگو گوش کنید و تمرین را بر اساس آن انجام دهید. این تمرین‌ها همچنین به شما کمک می‌کند روان صحبت کنید.

فهرست

	حوزه‌های واژگانی	دستور	خواندن
	• مزه‌ها و خوراکی‌ها • تفریح و گردش	• پرسش‌واژهٔ کدام • صورت مثبت و منفی فعل دوست داشتن • ضمیر انعکاسی «خود»	• شما عاشق کدام غذاهستید؟
	• مشکلات روزمره و راه‌حل‌ها • رویدادهای زندگی	• مصدر و ریشهٔ گذشته و حال • گذشتهٔ ساده • پرشواژهٔ کی؟ + قیدهای زمان	• جلال و سیمین
	• حالت‌های جسمانی و روانی • اعضای بدن • بیماری‌های عمومی • داروها	• فعل‌های یک‌شخصه • باید/نباید/بهتر است+ حال التزامی • پرسشواژهٔ چرا+ پاسخ با چون/زیرا	• سلامت در زمان کرونا
	• مناسبت‌ها و تعطیلات • کارهای خانه	• می‌شود/ممکن است+ حال الترامی • شاید + حال التزامی • حذف بـ از همکردهای شدن و کردن	• جشن جهانی نوروز
	• فعل‌های آرزو و تصمیم • توانایی‌ها و مهارت‌ها	• آرزو داشتن/ دوست داشتن + حال التزامی • توانستن/ بلد بودن + حال التزامی • نکره و معرفه	• علاءالدین و غول چراغ جادو
	• کارهای هیجان‌انگیز • حوادث طبیعی	• گذشتهٔ نقلی • تبدیل گذشته ساده به گذشته نقلی • منفی گذشتهٔ نقلی	• بهترین زن بدل‌کار ایرانی
	• رشته‌های تحصیلی دانشگاهی • مقطع‌ها و مدرک‌های تحصیلی • اصطلاحات مربوط به فرم‌ها • شرایط شغلی	• گذرایی • گذرا به متمم (حرف اضافه + اسم) • گذرا به مفعول (اسم جنس/ اسم + را)	• یونسکو و سواد
	• رایانه • فروشگاه اینترنتی	• حال ناتمام • منفی حال ناتمام • باید/می توان+ گذشتهٔ ساده	• داستان فناوری نانو

۱ سارا و بهروز به یک رستوران می‌روند. بهروز یک غذا انتخاب می‌کند، اما سارا غذای دیگری را به او پیشنهاد می‌کند. گوش کنید و مشخص کنید انتخاب بهروز و پیشنهاد سارا چیست؟ ۱



- سارا: خب چی بخوریم؟
- بهروز: من زرشک‌پلو با مرغ می‌خورم.
- سارا: مرغ؟ واقعاً؟ به نظر من کوبیده خوشمزه‌تره.
- بهروز: باشه پس کوبیده می‌خوریم با سبزی خوردن.
- سارا: سبزی‌خوردن؟ تو مطمئنی که سبزی‌ها تمیزن؟ به‌نظرم زیتون پرورده بهتره.
- بهروز: خوبه. پس تو غذا رو سفارش بده. نوشابه هم سفارش بده.
- سارا: نوشابه خیلی ضرر داره. دوغ بهتره.
- بهروز: باشه. هر چی می‌خوای سفارش بده.
- پیش‌خدمت: خب چی میل دارین؟
- سارا: آقا لطفاً دو تا کوبیده، دو تا زیتون پرورده و دو تا دوغ.
- پیش‌خدمت: ببخشید امروز فقط زرشک‌پلو با مرغ، سبزی‌خوردن و نوشابه و سالاد داریم.
- سارا: پس ۴ تا سالاد بیارین!

	انتخاب بهروز	پیشنهاد سارا
غذا		
پیش‌غذا		
نوشیدنی		

الگو

سفارش گرفتن

(بفرمایین) چی میل دارین؟
نوشیدنی هم میل دارین؟
سالاد میل دارین؟

سفارش دادن

دو تا جوجه لطفاً
دو پرس کوبیده بیارین لطفاً.
بله. یه دوغ لطفاً.
نه، ممنون.

۲ به الگو نگاه کنید و مانند نمونه با همکلاسی‌تان گفتگو کنید.

- بفرمایین، چی میل دارین؟
- من یه پرس کوبیده می‌خورم با سالاد.

واژه

- خوراکی‌ها
- مزه‌ها

۱ ۲ نام خوراکی‌های زیر را گوش کنید و شماره‌گذاری کنید.


قورمه‌سبزی


کباب کوبیده


همبرگر


دوغ


نوشابه


پیتزا

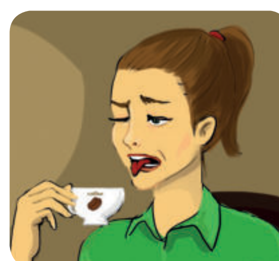

سوپ


سالاد

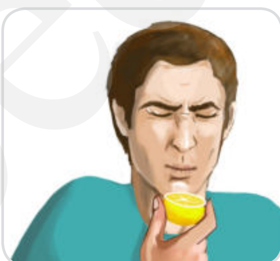
۲ نام خوراکی‌هایی که یاد گرفتید را در جدول زیر دسته‌بندی کنید. آیا می‌توانید خوراکی دیگری به آنها اضافه کنید؟

پیش‌غذا	فست فود	غذای اصلی	نوشیدنی

۳ ۳ به گفتگوها گوش کنید و نام هر مزه را زیر تصویر مربوط به آن بنویسید.


۱. ....


۲. ....


۳. ....


۴. ....


۵. ....

۱ به تصویرها نگاه کنید و به پرسش ها پاسخ دهید.









کدام موز کال است؟ موز سبز در تصویر ----- کال است. کدام نان تازه نیست؟ نان در تصویر ----- تازه نیست.



کشف قاعده:

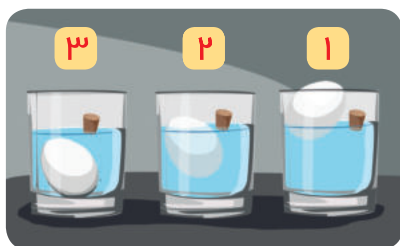
- **وقتی می‌خواهیم دربارهٔ یک چیز از میان دو یا چند چیز دیگر سوال بپرسیم، از پرسش‌واژهٔ چه چیزی ◯ کدام ◯ استفاده می‌کنیم.**
- **برای پرسشی کردن با کدام، از قاعده کدام + -------------- استفاده می کنیم.**

۲ ۴▶ توضیحات زیر درباره آزمایش تخم مرغ را بخوانید. سپس به سه پرسش دربارهٔ تشخیص تخم مرغ تازه و مانده گوش دهید. برای هر پاسخ چه پرسشی می‌شنوید؟

در تخم‌مرغ مقداری هوا وجود دارد. در تخم‌مرغ تازه هوای کمی وجود دارد.

در تخم‌مرغ مانده، هوای بیشتری وجود دارد.

حالا به تصویر روبرو نگاه کنید ...



◀ ۳ ؟---------------------- ◀ ۲ ؟---------------------- ◀ ۱ ؟----------------------

۳ به تصویرها نگاه کنید و با توجه به ویژگی‌های داده‌شده، برای هر تصویر یک پرسش بنویسید. همکلاسی شما باید با توجه به تصویرها به پرسش شما پاسخ دهد.

• غذای اصلی	• فست فود	• پیش غذا
• مواد درون غذا	• طعم غذا	

نمونه:
- کدام غذا، یک فست فود است؟
- سیب زمینی سرخ‌کرده.


برنج


زیتون‌پرورده


سبزی خوردن


سیب‌زمینی سرخ‌کرده


ماست و خیار


زرشک‌پلو با مرغ

۱ ۵ **آقای احمدی و همسرش در مسابقهٔ خانوادهٔ موفق شرکت کرده‌اند. مجری در مرحلهٔ اول علاقه‌مندی‌های هر کدام را پرسیده است. در مرحلهٔ دوم می‌پرسد که آیا علاقه‌مندی‌های یکدیگر را می‌شناسد یا خیر. گوش کنید و مشخص کنید کدام یک از پاسخ‌های آقای احمدی و همسرش درست هستند.**

پاسخ‌های مرحلهٔ اول		
	خانم احمدی	آقای احمدی
غذایی که دوست دارند.	قورمه‌سبزی	کباب کوبیده
تفریحی که دوست دارند.	پیک‌نیک رفتن	به ماهی‌گیری رفتن
تفریحی که دوست ندارند.	به ماهی‌گیری رفتن	خرید کردن



- مجری: خب، می‌خوایم ببینیم این زوج خوشبخت چقدر همدیگه رو می‌شناسن.
  از خانم شروع می‌کنم. خانم احمدی غذای مورد علاقهٔ همسرتون چیه؟
- خانم احمدی: همسرم کباب کوبیده خیلی دوس دارن.
- مجری: سؤال دوم، همسرتون چه تفریحی رو دوس دارن؟
- خانم احمدی: فکر کنم پیاده‌روی کردن.
- مجری: و سؤال آخر، آقای احمدی از چه کاری خوششون نمیاد؟
- خانم احمدی: از خرید کردن.

خوشِش می‌آد= خوشَش می‌آید.
رو = را



- مجری: خب، ببینیم آقای احمدی چقدر همسرشون رو می شناسن.
  آقای احمدی غذای موردعلاقهٔ همسرتون چیه؟
- آقای احمدی: زرشک پلو
- مجری: می دونین همسرتون چه تفریحی رو دوس دارن؟
- آقای احمدی: خانمم خریدکردن رو خیلی دوس دارن.
- مجری: و سؤال آخر. خانم شما از چه تفریحی بدشون میاد؟
- آقای احمدی: ماهی‌گیری. از این کار متنفره.
- مجری: خب ببینیم کی جواب درست بیشتری داده.

الگو

پرسیدن از علاقه

---- مورد علاقهٔ تو چیست؟
به کدام ---- علاقه داری؟
کدام ---- را دوست داری؟
از کدام ---- خوشت می‌آید؟

بیان علاقه

---- مورد علاقهٔ من ---- است.
من به ---- علاقه دارم.
من ---- را دوست دارم.
من از ---- خوشم می‌آید.

۲ **به الگو نگاه کنید و مانند نمونه با همکلاسی‌تان گفتگو کنید.**
کشور/ غذای مورد علاقهٔ تو چیه؟
من از ایتالیا/ پیتزا خوشم می‌آد.

۱ گوش کنید و شمارهٔ هر تصویر را کنار فعل مربوط به آن بنویسید. ۶


۱


۲


۳


۴


۵


۶

پیاده‌روی کردن	سینما رفتن	خرید کردن
پیک‌نیک رفتن	مهمانی رفتن	رستوران رفتن

۲ گوش کنید و مشخص کنید هر فرد کدام تفریح را دوست دارد. ۷

	رستوران رفتن	خرید کردن	مهمانی رفتن	بیرون رفتن	پیاده‌روی کردن
ستاره					
شهرام					
ماهان					
رویا					

۳ از هم‌کلاسی‌هایتان دربارهٔ تفریحات مورد علاقهٔ آنها بپرسید و جدول زیر را کامل کنید. سپس تفریحات مورد علاقهٔ خود و هم‌کلاسی‌هایتان را با هم مقایسه کنید.

تفریح موردعلاقهٔ هم‌کلاسی ۱		
تفریح موردعلاقهٔ هم‌کلاسی ۲		
تفریح موردعلاقهٔ هم‌کلاسی ۳		
تفریح موردعلاقهٔ هم‌کلاسی ۴		
تفریح موردعلاقهٔ شما		

دستور

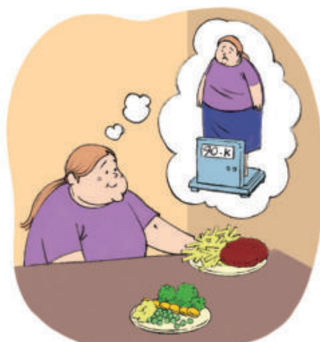
• صورت مثبت و منفی فعل دوست داشتن

۱ به نظر شما کدام غذا سالم‌تر است؟ فست فود ▢ سبزیجات ▢



بنیامین کدام غذا را دوست ندارد؟

فست فود ▢ سبزیجات ▢



مارگارت کدام غذا را دوست دارد؟

فست فود ▢ سبزیجات ▢

+	
ضمیر فاعلی	فعل
من	دوست دارم
تو	دوست داری
او	دوست دارد
ما	دوست داریم
شما	دوست دارید
آنها	دوست دارند

−	
ضمیر فاعلی	فعل
من	دوست ندارم
تو	دوست نداری
او	دوست ندارد
ما	دوست نداریم
شما	دوست ندارید
آنها	دوست ندارند

کشف قاعده:

- برای صرف فعل «دوست داشتن» در زمان حال، شناسه به دوست ◯ دار ◯ اضافه می‌شود.
- برای منفی کردن فعل «دوست داشتن»، حرف «نـ» به دوست ◯ دار ◯ اضافه می شود.

۲ ۸ گوش کنید و مشخص کنید آرش چه چیزهایی دوست دارد و چه چیزهایی دوست ندارد.

	دوست دارد	دوست ندارد
۱. پیتزا	▢	▢
۲. رفتن به خانهٔ عمو سهراب	▢	▢
۳. تماشای تام و جری	▢	▢
۴. رفتن به پارک	▢	▢
۵. بازی کردن در خانه	▢	▢

۳ جدول زیر علاقمندی های چند نفر را نشان می دهد. از همکلاسی‌های خود نیز دربارهٔ علاقمندی‌هایشان بپرسید و جدول را کامل کنید. سپس علاقمندی‌های افراد را با استفاده از فعل دوست داشتن / دوست نداشتن با هم مقایسه کنید.

	دوست دارد		دوست ندارد	
کامران	نان خامه‌ای	والیبال	ماکارونی	فیلم‌های ترسناک
فرشته	خورش‌قیمه	کوه‌نوردی	قهوه	برف‌بازی
افشین	همبرگر	شنا	بیسکوئیت	خرید کردن
همکلاسی شما				

خواندن

• شما عاشق کدام غذا هستید؟

۱ فکر می‌کنید مهم‌ترین ویژگی یک غذای ملی چیست؟

۲ غذای ملی کشور شما چیست و از چه موادی درست می‌شود؟

۳ ۹ متن را بخوانید و انواع مختلف کباب را نام ببرید.

عاشق کدام غذا هستید؟

بسیاری از کشورها به داشتن یک غذای ملی معروف‌اند. یک غذای ملی، مخصوص یک یا چند قوم نیست و ممکن است جدید یا قدیمی باشد. تقریباً همهٔ مردم یک کشور، غذای ملی آن کشور را دوست دارند و بسیاری از رستوران‌ها آن را در منوی خود قرار می‌دهند. بیایید سری به رستوران‌های سه کشور بزنیم و ببینیم شما عاشق کدام غذای ملی می‌شوید.



ایران: چلوکباب

از دوران قاجار به بعد در سفرهٔ غذایی ایرانیان جا باز کرد. این غذا شامل گوشت چرخ‌کردهٔ بره یا گوساله است. گوشت را به‌صورت استوانه‌ای به سیخ می‌کشند و کباب می‌کنند. کباب همراه با برنج زعفرانی و گوجهٔ کبابی سرو می‌شود. سماق قرمز یا سماق قهوه‌ای، ادویهٔ کباب است. دلیل استفادهٔ آن روی کباب این است که هنگام کباب‌شدن گوشت، کمی مواد سمی در آن تولید می‌شود. سماق این سم را از بین می‌برد.

کباب برگ؟ کوبیده؟ چنجه؟ شیشلیک؟ یا سلطانی؟ شما کدام کباب را سفارش می‌دهید؟!

افغانستان: کابلی پلو

قابلی‌پلو یا کابلی‌پلو؟ کدام نام درست است؟ فرقی نمی‌کند. به هر حال این غذا، غذای ملی افغانستان است و گاهی کابلیِ هم نامیده می‌شود. این غذا از ترکیب برنج، کشمش، هویج و گوشت (معمولاً بره) تهیه می‌شود و غذایی مجلسی به حساب می‌آید. مردم افغانستان این غذا را در مناسبت‌های ویژه مثل مراسم عروسی و میهمانی‌های مهم و بزرگ تهیه می‌کنند. این غذا ظاهری بسیار زیبا و رنگارنگ دارد. با این حال، گاهی برای زیباترکردن ظاهر غذا، روی آن را با چیزهای دیگری تزیین می‌کنند.





گرجستان: خاچاپوری

به گرجستان برویم و با خاچاپوری آشنا بشویم. خاچاپوری غذای ملی گرجستان است و در واقع، یک نوع نان و پنیر خوشمزه است که آن را مثل پیتزا درست می‌کنند. این غذا در مناطق مختلف به صورت‌های مختلفی تهیه می‌شود اما معمولاً از یک خمیر تهیه می‌شود با تکه‌های پنیر مخصوص که آن را داخل فر، تنوری و برشته می‌کنند. قبل از سرو هم گاهی روی آن تخم‌مرغ و کره می‌ریزند و همراه با نوشیدنی‌های مختلف سرو می‌کنند.

درک مطلب

۱ متن را بخوانید و براساس متن، مواد غذایی زیر را در جدول دسته‌بندی کنید.

پنیر گوجه برنج کشمش تخم‌مرغ گوشت
هویج سماق کره کشمش خمیر ادویه

	کباب	کابلی‌پلو	خاچاپوری
مواد اصلی			
مواد فرعی			

۲ هر کدام از جمله‌های زیر دربارهٔ کدام غذاست؟ آن را در جای خالی بنویسید.

۱. بیشتر از یک نام دارد. --------------------
۲. شبیه به یک غذای دیگر است. --------------------
۳. در مهمانی‌های ویژه می‌پزند. --------------------
۴. در کنار آن نوشیدنی هم می‌گذارند. --------------------

۳ دربارهٔ پرسش‌های زیر با هم‌کلاسی خود بحث کنید.

۱. شما کدام‌یک از غذاهای متن را دوست دارید؟ چرا؟
۲. به نظر شما کدام‌یک از این غذاها مفیدتر است؟ چرا؟

۴ یک متن بنویسید و در آن...

- غذای ملی یا یکی از غذاهای محبوب در کشورتان را معرفی کنید.
- این غذا چه موادی دارد؟
- چگونه پخته می‌شود؟
- چه ویژگی‌هایی دارد؟

۱ **جمله‌های مربوط به هر تصویر را بخوانید. چه قسمتی در جملهٔ سوم اشتباه است؟**



✓ ۱. مینا کیفش را بر می‌دارد.
✓ ۲. مینا کیف خود(ش) را بر می‌دارد.
✗ ۳. مینا کیف او را بر می‌دارد.



✓ ۱. او با برادرش صحبت می‌کند.
✓ ۲. او با برادر خود(ش) صحبت می‌کند.
✗ ۳. او با برادر او صحبت می‌کند.



کشف قاعده:

- وقتی فاعل و مفعول یا متمم در جمله یکسان هستند، مفعول و متمم حتما به‌صورت ضمیر جدا ◯ ضمیر پیوسته ◯ یا ضمیر انعکاسی خود می آید.
- ضمیر انعکاسی ---------- را می‌توان به‌صورت جدا یا با ضمیر پیوستهٔ مناسب استفاده کرد.

۲ 🎧 ۱۰ **رنیم با دوستانش گفتگو می‌کند. گوش دهید و مشخص کنید دوستان رنیم جمله‌های اشتباه او را چطور تصحیح می‌کنند؟**

جمله‌های اشتباه	جمله درست
شیما کیف تو رو از اینجا بردار.	
اینقدر تو رو توی آینه نگاه نکن.	
من کارهای امروز من رو انجام دادم.	
شما چرا چای شما رو نمی‌خورید؟	

۳ **متن زیر را بخوانید و جاهای خالی را با ضمیر ملکی جدا یا پیوسته و ضمیر انعکاسی خود پر کنید.**

چگونه خود را بشناسیم؟

- آیا با -------- صادق هستم؟
- تصمیمات زندگی -------- بیشتر احساسی است یا منطقی؟
- چه چیزهایی باعث نگرانی -------- می‌شود؟
- کدام اتفاق زندگی من از همه مهم‌تر بوده است؟

پاسخ شما به این پرسش‌ها چیست؟ تا به حال به این فکر کرده‌اید که شناختن -------- چه مزایایی دارد؟ با -------- همراه باشید تا پاسخ این سؤال و سؤال‌های مشابه را پیدا کنید.

- هنگامی که -------- ارزش‌ها و اولویت‌های زندگی خود را مشخص کنید، کمتر تحت تأثیر فشارهای اجتماعی قرار می‌گیرید.
- وقتی -------- را بشناسید احساس شادی بیشتری می‌کنید و تصویر روشن‌تری از -------- به دست می‌آورید.
- با خودشناسی می‌توانید عادت‌های بد -------- را تغییر دهید و عادت‌های خوب را تقویت کنید.
- وقتی افراد برای خودشناسی تلاش می‌کنند، همدردی کردن با دیگران برای -------- راحت‌تر خواهد بود.

همه چیز با هم

۱ با توجه به تصاویر جدول زیر را کامل کنید و رمز آن را پیدا کنید.

رمز جدول: ---------------

رمز جدول

۱	
۲	
۳	
۴	
۵	
۶	
۷	
۸	
۹	

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

۲ نام این خوراکی‌ها را می‌دانید؟ می‌توانید با آنها یک آبگوشت خوشمزه بپزید.





۲

- صحبت دربارهٔ مشکلات روزمره

۱ ▶۱۱ به گفتگو گوش کنید و بگویید کدام دلایل باعث دیر رسیدن پونه است.

☐ جا گذاشتن موبایل ☐ ترافیک ☐ خواب ماندن ☐ دیر رسیدن به اتوبوس



پونه: ببخشید که دیر اومدم، یه مشکل برام پیش اومد.

پرویز: مشکل پیش اومد یا خواب موندی؟

پونه: نه خواب نموندم، سه ساعت پیش بیدار شدم.

پرویز: پس چرا این‌قد دیر رسیدی؟

پونه: از خونه که اومدم بیرون، دیدم کیف پولم رو جا گذاشتم، برگشتم و کیفم رو برداشتم.

پرویز: خب بعد؟

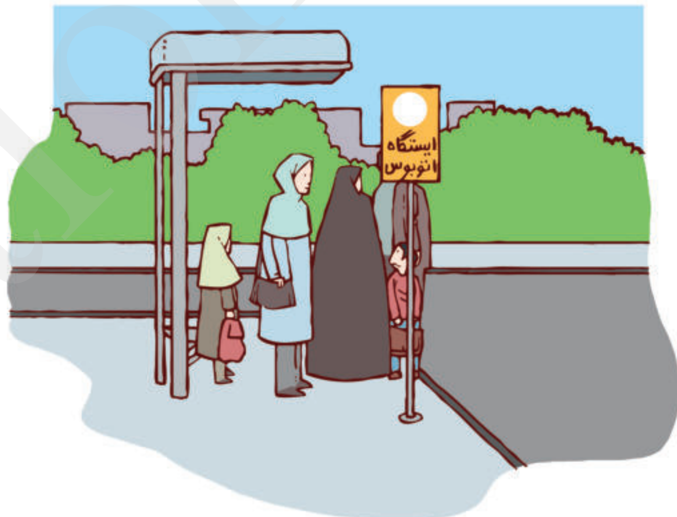
پونه: دیرتر رسیدم ایستگاه اتوبوس و از اتوبوس جا موندم. یه ربع منتظر اتوبوسِ بعدی بودم.

پرویز: ولی تو یه ساعت دیر اومدی نه یه ربع.

پونه: خب، بعد ترافیک شد و یه ساعت دیرتر رسیدم. واقعاً معذرت می‌خوام.

پرویز: ای بابا!







الگو

پرسیدن مشکل

چرا دیر اومدی؟

چرا نیومدی کلاس؟

چه اتفاقی افتاده؟

چی شده؟

بیان مشکل

ببخشید خواب موندم..

ببخشید یه مشکلی پیش اومد.

ببخشید تو ترافیک موندم/ خیلی ترافیک بود.

ببخشید از اتوبوس جا موندم.

ببخشید تاکسی گیرم نیومد.

ببخشید متوجه نشدم.

۲ مانند نمونه با هم‌کلاسی خود گفتگو کنید.

چرا دیر کردی؟

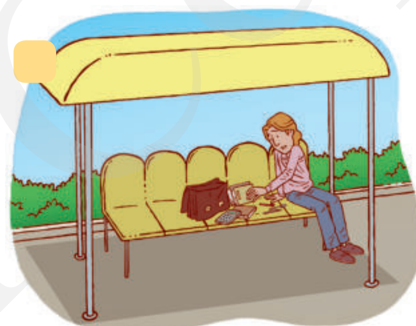
خواب موندم.

واژه

- مشکلات روزمره
- راه حل‌ها

۱ ▶۱۲ امروز روز خوبی برای مایکل نبوده‌است. به مشکلات او گوش کنید و تصویرها را شماره‌گذاری کنید.





۲ ▶۱۳ به گفتگوها گوش دهید و مشخص کنید هر فرد برای مشکلش چه راه حلی دارد.

مشکلات روزمره	راه حل
ماشینم پنچر بود.	
تلفن خانه قطع بود.	
ظرف غذا شکست.	
اینترنت نداشتم.	
آنتن نداشتم.	

۳ آیا تا به حال در موقعیت‌های زیر برای شما مشکلی پیش آمده است؟ ماجرای خود را برای هم کلاسی‌هایتان تعریف کنید.

- در ایستگاه مترو/ اتوبوس/ قطار
- در یک رستوران/ مهمانی
- در سالن امتحان

۱ به تصویرها نگاه کنید و جاهای خالی را پر کنید.

مصدر فعل	ریشهٔ گذشتهٔ فعل	ریشهٔ حال فعل
خوردن	خورد	خور
گفتن	گفت	گو
نشستن	نشست	نشین
رفتن	رفت	رو
خوابیدن	خوابید	خواب
بیدار شدن	بیدار شد	بیدار شو
بر داشتن	برداشت	بردار


---------- زدن ممنوع


دور زدن ممنوع


---------- کشیدن ممنوع


----------کردن ممنوع


کشف قاعده:

- برای ساختن ریشهٔ گذشته، ــَـ ن را از انتهای ---------- حذف می‌کنیم.
- از ریشهٔ گذشته، برای ساختن فعل در زمان ---------- استفاده می‌کنیم.
- از ---------- ، برای ساختن فعل در زمان حال استفاده می‌کنیم.

۲ در شعر زیبای سهراب سپهری، مصدرها را پیدا کنید و از آنها ریشه گذشته و حال بسازید.



مرا سفر به کجا می‌برد؟
......
کجاست جای رسیدن و پهن کردن یک فرش
و بی‌خیال نشستن
و گوش دادن به
صدای شستن یک ظرف زیر شیر مجاور؟
و در کدام بهار، درنگ خواهی کرد
و سطح روح، پر از برگ سبز خواهد شد؟

مصدر	رسیدن				
ریشهٔ گذشته	رسید				
ریشهٔ حال					

کارکرد

- بیان اتفاق در زمان گذشته
- بیان رویدادهای مهم زندگی

۱ ▶۱۴ استفان و دانیل دربارهٔ تور تهران‌گردی روز قبل با هم صحبت می‌کنند. گوش دهید و مشخص کنید کدام یک از مکان‌های زیر در برنامهٔ تور نبود.

مترو ☐ کاخ نیاوران ☐ کاخ گلستان ☐ برج آزادی ☐ برج میلاد ☐ پل طبیعت ☐



- استفان: تو دیروز کجا بودی؟
چرا با ما نیومدی تور تهران‌گردی؟
- دانیل: توی خوابگاه بودم. مطمئن نبودم جالب باشه.
کجاها رفتین؟
- استفان: جالب؟! عاااالی بود. از جنوب تهران شروع کردیم.
کاخ گلستان و بازار تهرانو دیدیم. سوار مترو شدیم. بعدشم رفتیم پل طبیعت.
- دانیل: بعد چی کار کردین؟
- استفان: بعدش از برج میلاد رفتیم بالا و از تهران کلی عکس گرفتیم. یه جای عالی کباب و دیزی خوردیم. بعدشم یه گشتی توی کاخ سعدآباد زدیم. شاهکار بود.
- دانیل: اووووم. حیف شد. من فقط خمیازه کشیدم.

۲ ▶۱۵ معلم از زبان‌آموزان دربارهٔ دکتر محمد معین می‌پرسد. گوش دهید و مشخص کنید زبان‌آموز دربارهٔ کدام یک از موارد زیر اطلاعات دارد.

محل تولد ☐ سال تولد ☐ مسئولیت مهم ☐



- معلم: بچه‌ها کی دکتر محمد معین رو می‌شناسه؟
- زبان‌آموز: من می‌شناسم. ایشون یک کتاب فرهنگ لغت فارسی نوشتند.
- معلم: می‌دونی دکتر معین در چه سالی و در کجا به دنیا اومدند؟
- زبان‌آموز: در شهر رشت به دنیا اومد اما سال تولد ایشون رو نمی‌دونم.
- معلم: می‌تونی بگی که مسئولیت مهم ایشون چی بود؟
- زبان‌آموز: نه. متأسفانه اینو نمی‌دونم. ولی بذارید توی ویکی‌پدیا ببینم.

الگو

بیان اتفاق در زمان گذشته

من سه سال پیش/ یه هفته پیش/ پارسال فارغ‌التحصیل شدم.
او ۴۰ سال پیش در شهر یزد به دنیا آمد.

دیروز چه اتفاقی افتاد؟

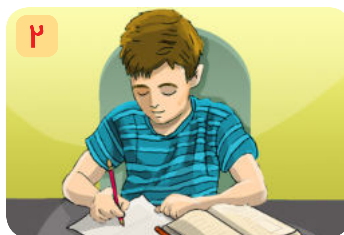
او دیروز تصادف کرد.
آنها به یک شهر بزرگ مهاجرت کردند.

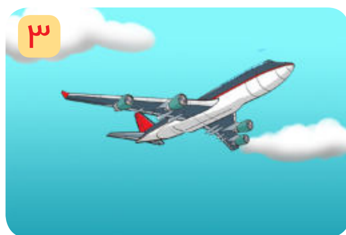
۳ مانند نمونه با هم‌کلاسی خود دربارهٔ گذشته و حال صحبت کنید.

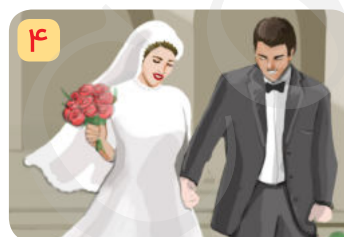
- تو دیروز دانشگاه رفتی؟
- نه. نرفتم.

۱ 🎧 ۱۶ گوش کنید و شمارهٔ هر تصویر را کنار فعل مناسب بنویسید.













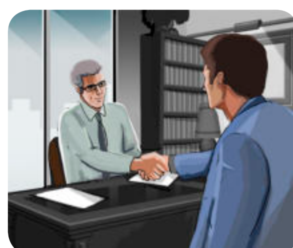
☐ تحصیل کردن	☐ ازدواج کردن	☐ وارد دانشگاه شدن
☐ مهاجرت کردن	☐ به دنیا آمدن	☐ فارغ‌التحصیل شدن

۲ 🎧 ۱۷ مجری رادیو در برنامهٔ «ادیبان» دربارهٔ زندگی دکتر محمد معین صحبت می‌کند. گوش کنید و جاهای خالی را پر کنید.

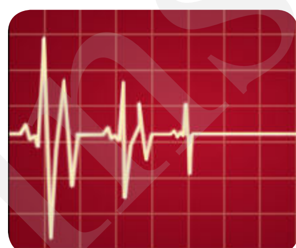
محمد معین در اردیبهشت‌ماه ۱۲۹۷ در شهر رشت و در خانواده‌ای روحانی و اهل علم ---------- . در ۶ سالگی پدر و مادر خود را از دست داد و پدربزرگش سرپرستی او را بر عهده گرفت. او ---------- ---ابتدایی را در رشت و متوسطه را در رشت و تهران ---------- . کارشناسی ادبیات و فلسفهٔ علوم تربیتی را از دانش‌سرای عالی اخذ کرد. پس از چند سال دبیری در دبیرستان‌های اهواز، برای ادامهٔ تحصیل ---------- تهران ---------- و مدرک دکتری ادبیات فارسی را در سال ۱۳۲۱ گرفت. سرپرستی لغت‌نامهٔ دهخدا پس از فوت علامه علی‌اکبر دهخدا و نیز تدوین فرهنگ معین در ۶ جلد از جمله فعالیت‌های علمی و پژوهشی اوست. دکتر محمد معین در ۱۳ تیر ماه ۱۳۵۰ پس از ۵ سال بیماریِ سخت جان به جان‌آفرین ---------- .

۳ به تصاویر نگاه کنید و جملات زیر را کامل کنید.


او در سال ۱۳۵۶در تهران ------------------------


در سن ۲۰سالگی در ادارهٔ آتش‌نشانی -------------


در سال ۱۳۹۶ از همسرش -------------------------


در اسفند سال ۱۳۹۷ در تهران --------------------

دستور
• گذشته ساده

۱ به تصویرها نگاه کنید. کدام تصویرها مربوط به زمان گذشته هستند؟



ویدا معمولاً ساعت ۶ صبح بیدار می‌شود.



آرش امسال به تبریز می‌رود.



ویدا دیروز خواب ماند و ساعت ۷ بیدار شد.



آرش پارسال تعطیلات به کیش رفت.

ضَمیر	فعل ساده	فعل مرکب
من	خندیدم	حرف زدم
تو	خندیدی	حرف زدی
او	خندید	حرف زد
ما	خندیدیم	حرف زدیم
شما	خندیدید	حرف زدید
آنها	خندیدند	حرف زدند

ضَمیر	فعل ساده	فعل مرکب
من	نخندیدم	حرف نزدم
تو	نخندیدی	حرف نزدی
او	نخندید	حرف نزد
ما	نخندیدیم	حرف نزدیم
شما	نخندیدید	حرف نزدید
آنها	نخندیدند	حرف نزدند

کشف قاعده:

- **برای صرف فعل در زمان گذشته، از ریشه حال ◯ گذشته ◯ + شناسه استفاده می‌کنیم.**
- **برای ....کردن فعل در زمان گذشته، حرف «نـَ» را به ابتدای فعل اضافه می‌کنیم.**

۲ ۱۸ معلم از نگین دلیل دیر آمدنش به کلاس را می‌پرسد. گوش کنید و دلیل نگین برای دیر رسیدن را بنویسید.

۱. خواب ماندن ▢
۲. در ترافیک ماندن ▢
۳. تصادف کردن ▢
۴. دیر به اتوبوس رسیدن ▢
۵. خراب شدن اتوبوس ▢
۶. جا گذاشتن کتاب‌ها ▢
۷. گم کردن کیف پول ▢

۳ مانند نمونه فهرستی از کارهایی که در هفته پیش انجام دادید تهیه کنید. فهرست خود را با همکلاسی‌هایتان مقایسه کنید.

- هفته پیش این کارها را انجام دادم
- به استخر رفتم.
- به مادرم کمک کردم.

......

خواندن

- جلال و سیمین

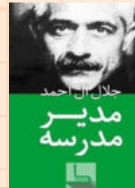
۱ شما چند نویسنده یا شاعر کشور خودتان را می‌شناسید؟

۲ با نویسندگان و شاعران ایرانی آشنا هستید؟

۳ چقدر دربارهٔ زندگی این افراد می‌دانید؟

۴ ۱۹ متن را بخوانید و بگویید جلال در چه سالی با سیمین ازدواج کرد.











جلال آل‌احمد، در سال ۱۳۰۲ خورشیدی، در شهر تهران و در یک خانوادهٔ مذهبی متولد شد. او، پس از ورود به دانشکدهٔ ادبیات، در سال ۱۳۲۴ اوّلین اثر خود «زیارت» را چاپ کرد. جلال در دانشگاه تا درجهٔ دکتری پیش رفت اما به دلایل مختلف از کسب درجهٔ دکتری منصرف شد. جلال آل‌احمد و سیمین دانشور در سال ۱۳۲۷، با یکدیگر ازدواج کردند. زندگی مشترک آنها سرانجام در سال ۱۳۴۸ با مرگ جلال در ۴۶سالگی به پایان رسید. یکی از بزرگراه‌های شهر تهران و همچنین یک جایزهٔ ادبی به نام جلال نام‌گذاری شده‌است. این جایزه هرساله در ایران به نویسندگان و برگزیدگان ادبیات فارسی اهدا می‌شود.

سیمین دانشور در سال ۱۳۰۰ در شیراز به دنیا آمد. او بعد از مرگ پدرش، با مادرش از شیراز مهاجرت کرد و در تهران ساکن شد. او دو سال در رادیو تهران و مدتی هم برای روزنامهٔ ایران کار کرد. سیمین ۴ سال پس از ازدواج، برای ادامهٔ تحصیل به آمریکا رفت و در رشتهٔ زیبایی‌شناسی تحصیل کرد و دکترا گرفت. البته جلال در این سفر همراه او نبود. سیمین نخستین زن ایرانی بود که به صورت حرفه‌ای به زبان فارسی داستان نوشت.
«سووشون» مهم‌ترین اثر او، رمانی است با نثری ساده. این رمان به ۱۷ زبان دنیا ترجمه شده‌است و از پرفروش‌ترین آثار ادبیات داستانی در ایران به شمار می‌رود.

زمانی که سیمین دانشور برای تحصیل در آمریکا بود، جلال در تهران خانه‌ای با دست خود ساخت. این خانه تا زمان مرگ جلال، محل زندگی جلال و سیمین و سال‌ها محل گردآمدن نویسندگان بسیاری بود. بعد از مرگ جلال هم سیمین دانشور به‌تنهایی در آن زندگی می‌کرد. سیمین در اسفند ۱۳۹۰، در ۹۰سالگی از دنیا رفت و بعد از مرگ او، شهرداری تهران این خانه را خرید تا آن را به «خانهٔ ادبیات» تبدیل کند. سرانجام در هشتم اردیبهشت ۱۳۹۷ و در روز تولد سیمین دانشور، این خانه تبدیل به موزه شد.



درک مطلب

۱ هر یک از اطلاعات زیر مربوط به کدام یک از این دو نویسنده است؟ جلال، سیمین یا هر دو؟ علامت بزنید.

	جلال	سیمین
۱. عمر طولانی	☐	☐
۲. تولد در تهران	☐	☐
۳. کار در رادیو تهران	☐	☐
۴. میزبانی از نویسندگان	☐	☐
۵. چاپ یک داستان در جوانی	☐	☐

۲ با توجه به متن، رویدادهای زندگی سیمین را کامل کنید.

سیمین در شیراز متولد شد. در جوانی، --------------- را از دست داد و به تهران آمد. ازدواج کرد و چهار سال پس از آن به آمریکا رفت تا --------------- بگیرد. با نوشتن یک رمان بسیار معروف شد. او سال‌های زیادی از ------------------ خود را تنها زندگی کرد و در سن --------------- در گذشت.

۳ با توجه به متن، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۱. چه چیزهایی اکنون نام جلال را بر خود دارند؟

۲. چه اتفاقی برای خانهٔ جلال و سیمین افتاد؟

۳. چه کسی خانهٔ جلال و سیمین را ساخت؟

۴. سیمین در چه روزی از سال به دنیا آمد؟

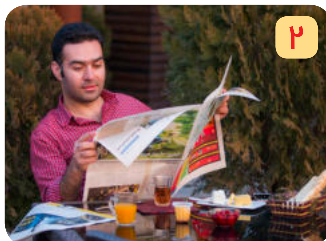
۴ یک متن بنویسید و در آن...

- یکی از نویسندگان معروف تاریخ را معرفی کنید.
- دربارهٔ رویدادهای مهم زندگی او بنویسید.
- دربارهٔ تأثیرات او بر ادبیات کشور خود یا جهان صحبت کنید.
- نظر خود را دربارهٔ آثار او بنویسید.

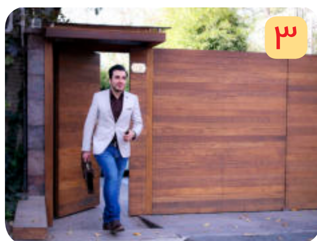
۱ به تصویرها نگاه کنید و قیدهای مناسب برای هر پرسش را شماره‌گذاری نمایید.



۱. هایک کی صبحانه خورد؟



۲. هایک کی روزنامه می‌خواند؟



۳. هایک کی به سر کار می‌رود؟

هفتهٔ آینده ☐ | دیروز ☐ | بعداً ☐ | امروز ☐ | نیم ساعت دیگر ☐ | سه روز قبل ☐

اکنون ☐ | فردا ☐ | الان ☐ | حالا ☐ | نیم ساعت پیش ☐ | هفتهٔ گذشته ☐



کشف قاعده:

- برای بیان زمان انجام یک کار، از صفت ◯ قید زمان ◯ استفاده می کنیم.
- قیدهای زمان، مربوط به زمان انجام کار در گذشته، حال و ---------- هستند.
- برای پرسشی‌کردن قیدهای زمان، از پرسش‌واژهٔ چه زمانی؟ یا ---------- استفاده می کنیم.

۲ 🎧 ۲۰ سارا از مسعود دربارهٔ چند کار سؤال می‌کند. گوش کنید و جدول زیر را با کارها و زمان انجام آنها تکمیل کنید.

ردیف	کارها	گذشته	حال	آینده
۱	*بیرون بردن آشغال‌ها*		✓	
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				

۳ با فعل‌های زیر یک متن دربارهٔ برنامهٔ زندگی‌تان بنویسید. با استفاده از قیدهای زمان، زمان انجام هر کار را مشخص کنید.

- رفتن به دانشگاه
- رفتن به کلاس زبان فارسی
- خریدن ماشین
- استخدام شدن
- ازدواج کردن
- مهاجرت کردن

همه چیز با هم

۱ هر کدام از واژه‌های زیر را در گروه مناسب خود قرار دهید.

- بعداً
- برداشتید
- فردا
- الان
- همین الان
- خوش آمدن
- خوابید
- شستن
- سال گذشته
- دو روز پیش
- پارسال
- بیدار شدیم
- بهانه‌گرفتن
- جداشدن
- چک‌کردن
- این روزها
- قبلاً
- دیروز
- خریدکردند
- در همین لحظه
- از دنیا رفتن
- گرفتم
- دوش‌گرفتن
- در آینده
- امسال
- ازدواج کردند
- ایمیل زدیم

مصدر	دوش گرفتن				
فعل گذشتهٔ ساده					
قید گذشته					
قید حال					
قید آینده					

۲ داستان زیر دربارهٔ دو دوست است. داستان را بخوانید و با استفاده از مصدرها، فعل گذشتهٔ ساده بسازید.

دو دوست در بیابان همسفر بودند. در طول راه با هم (۱. دعوا کردن). دوست اول به دوست دوم (۲. سیلی زدن). دوست دوم در حالی که صورتش درد می‌کرد، بدون هیچ حرفی روی شن (۳. نوشتن): «امروز بهترین دوستم به من سیلی زد.»

آنها به راهشان (۴. ادامه دادن) تا به دریاچه‌ای رسیدند و (۵. تصمیم گرفتن) در آن حمام کنند. ناگهان دوست دوم به حال غرق شدن (۶. افتادن). اما دوست اول او را نجات داد. این‌بار، او بر روی سنگ نوشت: «امروز بهترین دوستم زندگیم را (۷. نجات دادن).» دوست اول پرسید: «چرا بار اول روی شن (۸. نوشتن) و حالا روی سنگ؟» دوستش پاسخ داد:«بار اول من را (۹. ناراحت کردن). آن را بر روی شن نوشتم تا بادهای بخشش آن را پاک کنند. اما بار دوم به من خوبی کردی. آن را روی سنگ (۱۰. حک کردن)، تا هیچ بادی آن را پاک نکند.»

۱. ....

۲. ....

۳. ....

۴. ....

۵. ....

۶. ....

۷ ....

۸. ....

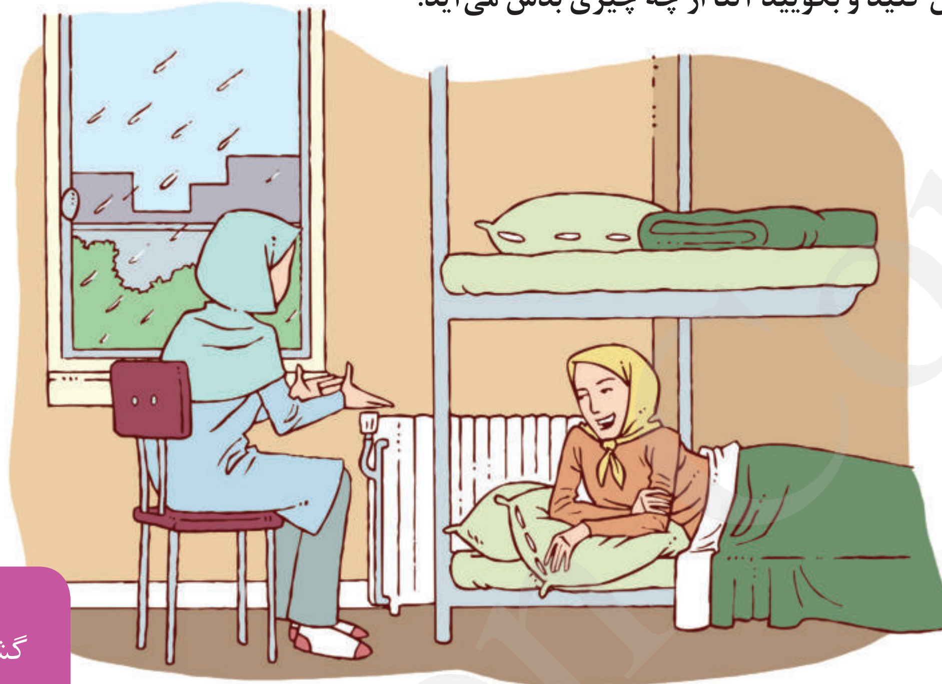
۹. ....

۱۰. ....

۳

- صحبت دربارهٔ حالت‌های جسمانی و روانی
- ابراز علاقه و تنفر

۱ | ۲۱ امروز تعطیل است. سمیرا و آتنا در خوابگاه هستند و حوصله‌شان سر رفته‌است. سمیرا به آتنا پیشنهادهایی می‌دهد. گوش کنید و بگویید آتنا از چه چیزی بدش می‌آید.



گشنه = گرسنه

- سمیرا: حوصله‌ام سر رفته. میای بریم پارک، پیاده‌روی؟
- آتنا: تو این بارون؟ نه من سردمه. از بارون هم بدم میاد.
- سمیرا: خب چطوره بریم سینما؟
- آتنا: نه، من از سینما خوش نمیاد.
- سمیرا: خب پس چی کار کنیم، از این اتاق خسته شدم.
- آتنا: من می‌خوام یه کم بخوابم.
- سمیرا: آخه من خوابم نمیاد.
- سمیرا: بیدار شدی؟
- آتنا: آره، تو چی کار کردی؟
- سمیرا: هیچی، گشنه‌ام بود. یه ساندویچ خوردم.
- آتنا: منم گشنمه. بیا برای شام بریم رستوران
- سمیرا: نه. من از رستوران خوشم نمیاد.
- آتنا: پس از چی خوشت میاد؟

الگو

ابراز تنفر

از........ بدم می‌آد

...... رو دوست ندارم.

از.......خوشم نمی‌آد.

از........ متنفرم.

ابراز علاقه

از....... خوشم می‌آد.

...... رو دوست دارم.

حالت‌های جسمانی

سردمه

تشنمه

گرممه

گرسنمه

۲ | مانند نمونه با هم‌کلاسیِ خود گفتگو کنید.

تو از شنا خوشت می‌آد؟

نه، من از شنا خوشم نمی‌آد.

من از فوتبال خوشم می‌آد. تو از چی خوشت می‌آد؟

۱ ▶۲۲ گوش کنید و شمارهٔ هر گفتگو را کنار تصویر مناسب آن بنویسید.


سرد بودن


خوش آمدن


تشنه بودن


گریه گرفتن

۲ ▶۲۳ به گفتگوها گوش کنید و مشخص کنید هر فرد دربارهٔ خود چه می‌گوید.

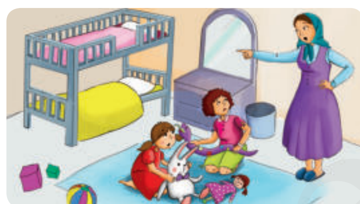
- سیما: --
- نادر: --
- احمد: --
- شیرین: --

۳ به تصویرها نگاه کنید و جمله‌های زیر را کامل کنید.


سیگارت رو خاموش کن.
بابام ------------------


من این کتاب رو می‌خرم.
مادرم ----------------


پنجره رو می‌بندی؟
من --------------


بچه‌ها نمی‌خوابند.
آنها -------------

۴ در یکی از موقعیت‌های زیر قرار بگیرید و با همکلاسی خود دربارهٔ وضعیت جسمانی خود یا دیگری صحبت کنید.

- در ماشین نشسته‌اید. برف می‌آید و پنجرهٔ ماشین باز است.
- با دوستتان راه می‌روید و او ناگهان زمین می‌خورد.
- در ایستگاه مترو نشسته‌اید و کسی با صدای بلند با تلفن صحبت می‌کند.
- یک روز گرم تابستانی با دوستانتان پیاده‌روی می‌کنید و خسته شده‌اید.

دستور

- فعل‌های یک شخصه

۱ به تصویرها نگاه کنید و جاهای خالی را پر کنید.

ضمیر	فعل یک‌شخصه
+	
من	خوشم می‌آید
تو	خوشت می‌آید
او	خوشش می‌آید
ما	خوشمان می‌آید
شما	خوشتان می‌آید
آنها	خوشـشان می‌آید

ضمیر	فعل یک شخصه
−	
من	خوشَم نمی‌آید
تو	خوشَت نمی‌آید
او	خوشَش نمی‌آید
ما	خوشِمان نمی‌آید
شما	خوشِتان نمی‌آید
آنها	خوشِـشان نمی‌آید



نسرین از ------------- خوشش می‌آید.



ابراهیم از ------------- خوشش نمی‌آید

ابراهیم از ------------- بدش می‌آید.

کشف قاعده:

- در فعل‌های یک‌شخصه، بخش فعلی صرف می‌شود ◯ نمی‌شود ◯ .
- در فعل‌های یک‌شخصه، بخش فعلی ◯ غیر فعلی ◯ به همراه ضمیر پیوسته می‌آید.

۲ ۲۴ به گفتگوها گوش دهید و برای هر تصویر یک جمله بنویسید.



۱ --------------------------



۲ --------------------------



۳ --------------------------



۴ --------------------------

۳ با مصدرهای داده‌شده، جمله‌های زیر را کامل کنید.

۱. میمون‌ها از موز --------------- . (خوش آمدن)

۲. داریوش دیروز زمین خورد و --------------- . (درد گرفتن)

۳. هر وقت فوتبال بازی می‌کنم، --------------- . (تشنه شدن)

۴. گربه از آب --------------- . (بد آمدن)

۵. ما هر وقت به غذا فکر می‌کنیم، --------------- . (گرسنه شدن)

کارکرد

- مراجعه به پزشک
- بیان اجبار و توصیه

۱ ۲۵ علی دیروز به دانشگاه نرفته‌است. مهران با او تماس می‌گیرد تا حال او را بپرسد. گوش کنید و بگویید مشکل علی چیست؟



مهران: سلام. خوبی؟
علی: سلام. نه اصلاً خوب نیستم.
مهران: چرا دیروز نیومدی دانشگاه؟
علی: دیروز هم حالم خوب نبود.
مهران: واقعاً؟ چرا؟
علی: فکر کنم سرما خورده‌ام.
مهران: خب باید استراحت کنی. بهتر نیست بری دکتر؟
علی: نه، استراحت می‌کنم بهتر می‌شم.
مهران: باشه. پس مواظب خودت باش.
علی: ممنون.
مهران: کاری نداری؟ فعلاً.

۲ ۲۶ علی پیش پزشک می‌رود. گوش کنید و بگویید دکتر چه داروهایی برای او تجویز می‌کند؟



علی: سلام آقای دکتر.
پزشک: سلام. خب مشکلتون چیه؟
علی: آقای دکتر تب دارم. گلوم هم درد می‌کنه.
پزشک: سردرد و بدن‌درد هم داری؟
علی: سرم یه کم درد می‌کنه ولی بدن‌درد ندارم.
پزشک: یه شربت می‌نویسم، هشت ساعت یه بار بخور.
یه آمپوله، همین الان بزن. یه کپسول نوشتم، شیش ساعت یه بار بخور. استراحت کن. مایعات گرم بخور.

الگو

مراجعه به پزشک

سرم/ دلم درد می‌کنه.
سردرد/ سرگیجه دارم.
فک کنم سرما خوردم.

توصیه کردن

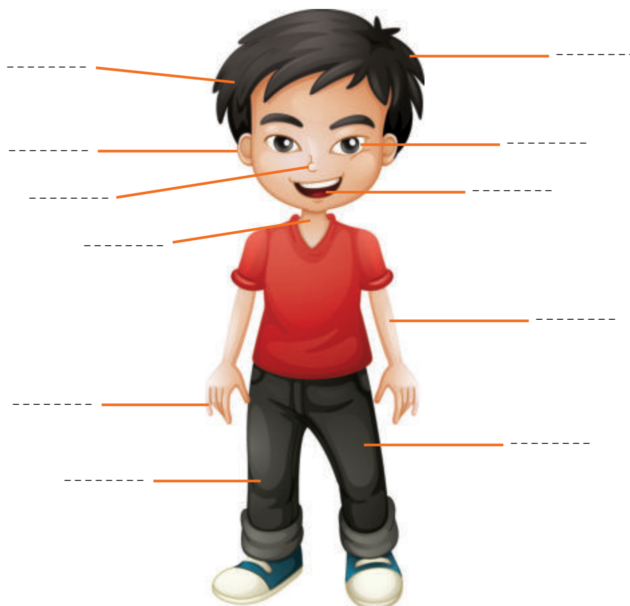
باید استراحت کنی.
نباید آب سرد بخوری.
بهتر نیست ------ ؟
به نظرم باید/ نباید ------ .

۳ به الگو نگاه کنید و مانند نمونه با هم‌کلاسی‌تان گفتگو کنید.

مشکلت/ مشکلتون چیه؟
سرم درد می‌کنه.
بهتره استراحت کنی.

۱ با استفاده از واژه‌های جدول زیر، جاهای خالی تصویر را پر کنید.

• گوش	• گردن
• چشم	• دست
• مو	• انگشت
• سر	• زانو
• بینی	• پا
• دهان	



۲ ۲۷ گوش کنید. در هر گفتگو چه عضوی درد می‌کند؟ پزشک چه دارو یا داروهایی می‌دهد؟

	نام عضو	تجویز پزشک
۱	چشم	
۲		
۳		
۴		
۵		


قرص


کپسول


شربت

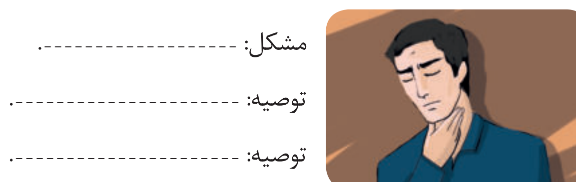

آمپول

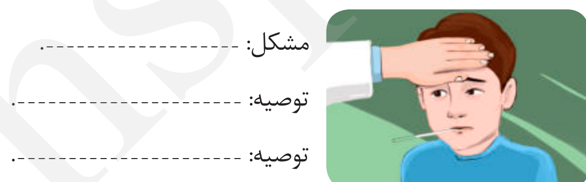


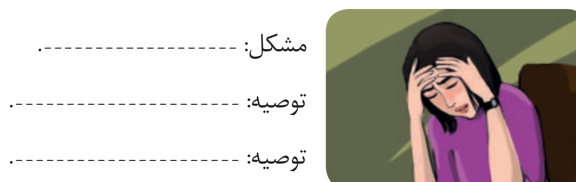
قطره

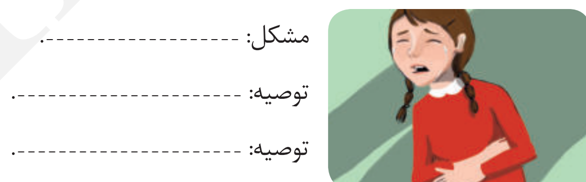

پماد

۳ به تصاویر زیر نگاه کنید. بنویسید مشکل هر فرد چیست و برای هر فرد دو توصیه بنویسید.


مشکل: ....
توصیه: ....
توصیه: ....


مشکل: ....
توصیه: ....
توصیه: ....


مشکل: ....
توصیه: ....
توصیه: ....


مشکل: ....
توصیه: ....
توصیه: ....

- باید/ نباید + حال التزامی
- بهتر است + حال التزامی

۱ به تصویرها نگاه کنید و جاهای خالی را پر کنید.



او ---------- است. او باید سوپ بخورد.



او ---------- دارد. او نباید دیر بخوابد.

باید / نباید+	حال التزامی
من باید/نباید	بخورم
تو باید/نباید	بخوری
او باید/نباید	بخورد
ما باید/نباید	بخوریم
شما باید/نباید	بخورید
آنها باید/نباید	بخورند



کشف قاعده:

- **بعد از «باید» و «نباید» فعل به‌صورت ---------------------- به کار می‌رود.**
- **برای ساختن صورت التزامی از قاعده بـ + ستاک گذشته ◯ ستاک حال ◯ + شناسه، استفاده می‌کنیم.**

۲ با مصدر داده شده، صورت درست فعل را بنویسید.

۱. برادرم فردا صبح زود پرواز دارد. او باید امشب زود (خوابیدن).

۲. اینجا پارک ممنوع است. لطفاً اینجا (پارک کردن).

۳. داروها را نباید در دسترس کودکان (گذاشتن).

۴. بچه‌ها! شما سرما خورده‌اید. نباید (برف‌بازی کردن).

۵. معلم ما خیلی سخت‌گیر است. ما باید هر روز تکلیف‌هایمان را (انجام دادن).

۳ ۲۸ به گفتگوها گوش دهید و مشخص کنید هرکس چه کاری را باید یا نباید انجام دهد.



۱. بچه‌ها نباید با موبایل بازی کنند.



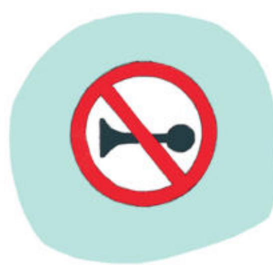
۲. ما ---------------------- .



۳. تو ---------------------- .



۴. مردم ---------------------- .



۵. شما ---------------------- .



۶. او ---------------------- .

خواندن

• سلامت در زمان کرونا

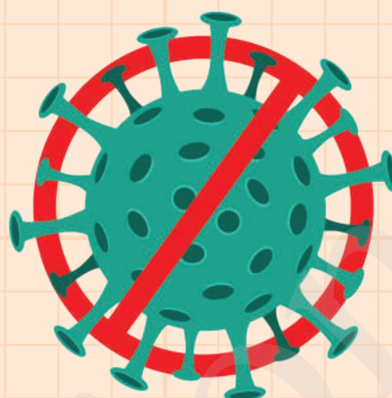
۱ چقدر دربارهٔ ویروس کرونا می‌دانید؟

۲ دوران کرونا در کشور شما چگونه بود؟

۳ آیا مردم در دوران کرونا توصیه‌های بهداشتی را رعایت می‌کردند؟ چرا؟

۴ ۲۹◀ متن را بخوانید و بگویید بهتر است در دوران شیوع کرونا به چه نوع رستوران‌هایی برویم.

برای جلوگیری از شیوع ویروس کرونا لازم است به توصیه‌های زیر توجه کنید:



در منزل

بهتر است تا حد امکان از خانه بیرون نروید و در مهمانی‌ها شرکت نکنید.



چیزهایی که می‌خرید، ممکن است آلوده به ویروس باشند. به همین دلیل، لازم است یک پارچه یا سفره در آشپزخانه آماده کنید و کیسه‌های خرید را روی آن بگذارید. تمام بسته‌ها را ضدعفونی کنید و تمام سطوح خانه از جمله دستگیره‌ها و سرویس بهداشتی را هر روز ضدعفونی کنید.



بهتر است میوه‌ها و سبزیجات را قبل از مصرف یک‌بار با آب و نمک یا مایع ظرفشویی بشویید. و سپس دوباره با آب تمیز کنید.
ویروس کرونا در مادهٔ غذایی نپخته زنده می‌ماند، پس برای جلوگیری از شیوع ویروس نباید گوشت و تخم‌مرغ خام یا نیم‌پز بخورید.



در محیط آموزشی و کاری

لازم است اتاق شما در محل کار یا محیط آموزشی تهویهٔ مناسب داشته باشد و هوا در جریان باشد.
همیشه ماسک بزنید و با همکاران یا هم‌کلاسی‌های خود ۲ متر فاصله داشته باشید.



برای زدن دکمه‌های آسانسور و دستگیره‌ها نباید از دست استفاده کنید.
حتماً در آسانسور، رو به در بایستید نه روبه‌روی هم.



در رستوران

بهتر است از بشقاب، قاشق و چنگال و لیوان یک‌بارمصرف استفاده کنید.



بعد از سفارش غذا یا پرداخت هزینه، باید دست‌های خود را بشویید و خشک کنید. حتماً برای پرداخت هزینه از کارت بانکی استفاده کنید.





رستوران‌ها یکی از محل‌های تجمع و شیوع ویروس هستند. پس بهتر است به رستوران‌های روباز بروید.
چشم، بینی، دهان و گوش خود را با دست لمس نکنید.

درک مطلب

۱ هر یک از توصیه‌های زیر مربوط به کدام محیط است؟ علامت بزنید.

	منزل	محیط آموزشی و کاری	رستوران
۱. ضدعفونی‌کردن سطوح	☐	☐	☐
۲. زدن ماسک	☐	☐	☐
۳. استفاده از ظرف‌های یک‌بارمصرف	☐	☐	☐
۴. لمس نکردن چشم	☐	☐	☐
۵. پرهیز از خوردن غذای نیم‌پز	☐	☐	☐

۲ با توجه به متن، جمله‌های زیر دربارهٔ کرونا را کامل کنید.

۱. برای ازبین‌بردن ویروس کرونا باید غذا را ....

۲. نباید دست آلوده به ویروس کرونا را به .... خود بزنیم.

۳. ویروس کرونا ممکن است روی هر سطحی ....

۳ با توجه به متن، به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه بدهید.

در دوران شیوع کرونا

۱. در آسانسور باید چگونه بایستیم؟

۲. هزینه‌ها را باید چگونه بپردازیم؟

۳. میوه‌ها را باید چگونه ضدعفونی کنیم؟

۴ یک متن دربارهٔ خاطرهٔ خود از دوران کرونا بنویسید و در آن...

- مشخص کنید در چه زمانی و کجا اتفاق افتاد ؟
- چه حادثه‌ای اتفاق افتاد؟
- چگونه آن را حل کردید؟
- چه تأثیری روی شما داشت؟

دستور

- پرسش واژهٔ چرا
- بیان علت با حروف ربط

۱ به تصویر نگاه کنید. چرا علی هر روز ورزش می‌کند؟



■ علی هر روز ورزش می کند | چون / زیرا / برای این که | چاق است و باید لاغر شود.

کشف قاعده:

- برای پرسیدن علت، از واژهٔ ------ استفاده می‌کنیم. برای بیان علت، از واژه‌های «چون»، «.....» و «برای این که» استفاده‌می‌کنیم.

۲ ▶۳۰ گوش کنید و بنویسید چرا بعد از غذا نباید کارهای زیر را انجام دهیم.

- آب نوشیدن
- سیگار کشیدن
- میوه خوردن
- ورزش کردن
- چای خوردن



۳ شما مجری برنامه «آیا می‌دانید چرا ...؟ » هستید. از همکلاسی‌هایتان پرسش‌های زیر و پرسش‌های دیگری مانند آنها را بپرسید و به آنها امتیاز بدهید.

- پرنده‌ها مهاجرت می‌کنند؟
- باید در هوای آلوده شیر بخوریم؟
- نباید زیاد به رایانه نگاه کنیم؟
- وقتی سرما می‌خوریم، تب می‌کنیم؟

همه چیز با هم

۱ کدام قانون، کدام بازی؟

جمع همهٔ اعداد یک ردیف باید نُه بشود و هیچ عددی نباید تکراری باشد. -------------

حریف نباید بگذارد طرف مقابل سه مهره را در یک ردیف قرار دهد. -------------

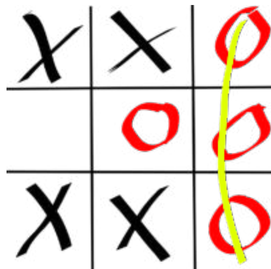
همیشه مهرهٔ سفید باید بازی را شروع کند. -------------

7	6	9		1	4	3	8	5
	2	8	9	5	3	6		7
1	5	3	7	8	6	2	4	9
	7	6	8	3		9	2	4
8	1	2	4	6	9	7	5	3
3	9	4	5	7	2		6	8
	3	7	6	4	8	5	9	1
6	4	5	1	9	7		3	2
9	8	1	3	2		4	7	6

سودوکو



شطرنج



دوز

۲ بازی قایم‌باشک را می‌شناسید؟

الف. با قواعد این بازی آشنا شوید.

یکی از بازیکنان گرگ می‌شود، گرگ باید در یک محل بایستد و چشم‌هایش را ببندد یا چشم بگذارد.

گرگ باید تا یک عدد مثل ۱۰ یا ۲۰ بشمارد. در طول این مدت، سایر بازیکنان باید در محلی خود را پنهان کنند. گرگ نباید آن‌ها را ببیند.

پس از پایان شمارش، گرگ چشم‌هایش را باز می‌کند و باید دیگران را پیدا کند. گرگ باید نام افراد و جای پنهان شدن آنها را بلند بگوید. بازیکن باید بیرون بیاید و خودش را به محل گرگ برساند و بگوید «سُک سُک».



ب. شما هم در کشورتان بازی محلی دارید؟ نام ببرید.

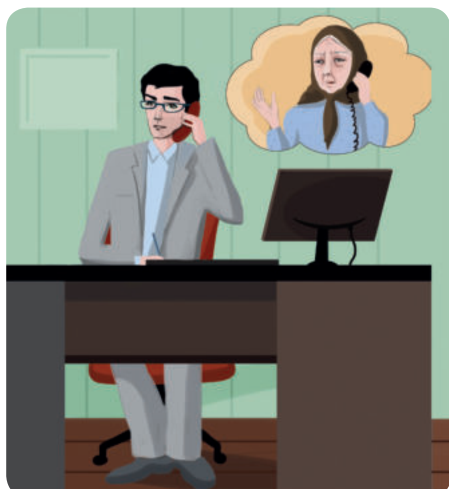
پ. قواعد یکی از بازی‌های محلی کشورتان را بنویسید.

۴

- درخواست کردن (رسمی و غیر رسمی)
- پذیرفتن و رد کردن درخواست

۱ ۳۱ **مادر مجید بیمار است. او از مجید می‌خواهد که او را به دکتر ببرد. به گفتگو گوش کنید و بگویید مجید کی می‌تواند مادرش را پیش دکتر ببرد.**

☐ امروز ☐ فردا ☐ پس‌فردا



- مادر: سلام مجیدجان.
- مجید: سلام مامان. چطوری؟
- مادر: ممنون، می‌تونی امروز منو ببری دکتر؟
- مجید: ببخشید مامان، امروز خیلی کار دارم. فکر نمی‌کنم رئیس بهم مرخصی بده.
- مادر: باشه؛ فردا می‌تونی بیای؟
- مجید: نه، مامان شرمنده‌ام. فردا هم نمی‌تونم بیام.
- مادر: باشه؛ پس کی می‌تونی بیای؟
- مجید: پس‌فردا پنج‌شنبه‌س. اداره تعطیله. می‌شه تا پس‌فردا صبر کنی؟
- مادر: نه، پس‌فردا خیلی دیره. باید آزمایشم رو به دکتر نشون بدم.
- مجید: باشه مادر جون، بذار ببینم رئیس برای فردا بهم مرخصی می‌ده.
- مادر: دستت درد نکنه پسرم. سعی کن فردا بیای.
- مجید: چشم مامان. فعلاً خداحافظ.

۲ ۳۲ **مجید از رئیسش درخواست مرخصی می‌کند. به گفتگو گوش کنید و بگویید او برای چه روزی مرخصی می‌گیرد.**



- مجید: سلام آقای رحمانی. خسته نباشین.
- رئیس: سلام آقای مجاوری. بفرمایین.
- مجید: ممکنه برای فردا به من مرخصی بدین.
- رئیس: آقای مجاوری متأسفانه نمی‌تونم قبول کنم.
  می‌دونین که ما قبل از عید نوروز خیلی کار داریم.
- مجید: بله می‌دونم؛ ولی باید مادرم رو ببرم دکتر.
- رئیس: باشه. من می‌تونم به شما فقط سه ساعت مرخصی بدم.
- مجید: خیلی ممنون. فکر می‌کنم سه ساعت کافی باشه.
- رئیس: امیدوارم حال مادرتون بهتر بشه.

الگو

درخواست کردن

می‌شه/می‌تونی/ممکنه پنجره رو ببندی؟
تلویزیون رو خاموش می‌کنی؟
خواهش می‌کنم/لطفاً اینجا با تلفن صحبت نکنین.

پاسخ مثبت

باشه، چشم
بله، حتماً / البته

پاسخ منفی

نه، ببخشید نمی‌تونم.
نه، شرمنده‌ام / متأسفم.

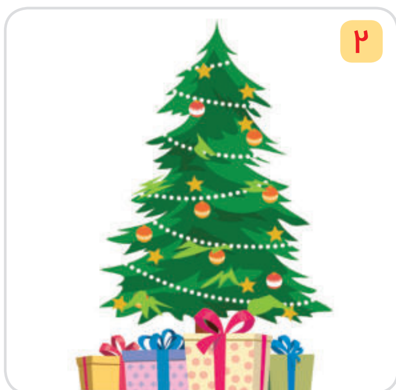
۳ **به الگو نگاه کنید و مانند نمونه از هم‌کلاسی خود درخواست کنید.**

- می‌شه پنجره رو ببندی؟
- بله، حتماً. / نه، متأسفم.

۱ ۳۳ چند گفتگو دربارهٔ مناسبت‌های مهم تقویم ایران می‌شنوید. گوش کنید و شمارهٔ هر تصویر را کنار نام آن مناسبت بنویسید.

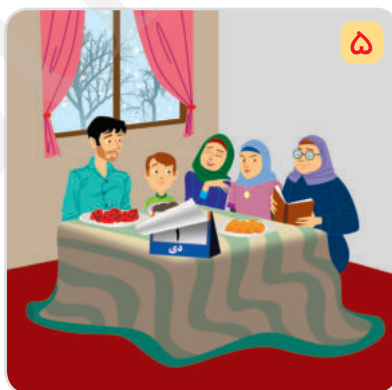
- عید نوروز
- شب یلدا
- روز معلم
- سیزده‌به‌در
- روز مادر
- جشن کریسمس













۲ با استفاده از واژه‌های تمرین بالا جاهای خالی را پر کنید.

۱. در ---روز معلم---، دانش‌آموزان از معلمان خود تشکر می‌کنند و به آنها هدیه می‌دهند.

۲. در آغاز سال نوی خورشیدی مردمِ ایران --------------- را جشن می‌گیرند و به دیدار خویشاوندان خود می‌روند.

۳. مسیحیان --------------- را جشن می‌گیرند. در این روز حضرت عیسی (س) به دنیا آمده است.

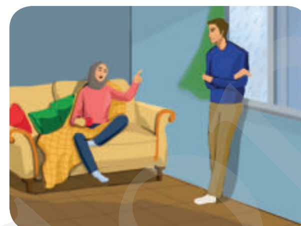
۴. روز تولد حضرت فاطمه (س) در ایران --------------- نام دارد. در این روز ایرانی‌ها به مادر خود هدیه می‌دهند.

۵. آخرین روز تعطیلات عید نوروز، --------------- است. در این روز، مردم برای گردش به طبیعت می‌روند.

۶. در ایران آخرین شب پاییز و بلندترین شب سال، --------------- است. در این شب بیشتر خانواده‌ها دور هم جمع می‌شوند.

۱ به تصویرها نگاه کنید. جمله مناسب را کنار تصویر مربوط به آن بنویسید.

- اینجا پل است.
- من سردم است.
- بچه خواب است.



می‌شود پنجره را **ببندی**؟



ممکن است آهسته‌تر **حرف بزنی**؟



ممکن است ماشینتان را اینجا پارک **نکنید**؟

کشف قاعده:

- هنگام درخواست کردن، بعد از ساختارهای ....، می‌توانی و ممکن است فعل به صورت التزامی به کار می‌رود.
- برای ساخت صورت التزامی به ابتدای ریشه گذشته ◯ ریشه حال ◯ «بـ» اضافه می کنیم.
- برای منفی کردن حال التزامی به جای حرف ....، حرف «نَـ» می‌گذاریم.
- برای ساختن حال التزامی در فعل‌های مرکب «بِـ / نَـ» به .... اضافه می‌شود.

۲ ۳۴ به گفتگوها گوش دهید و شماره گذاری کنید. سپس برای هر تصویر یک جمله درخواست بنویسید.







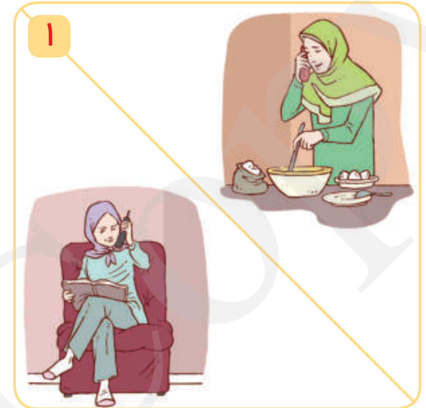
۳ در یکی از موقعیت‌های زیر یا موقعیت‌های دیگر قرار بگیرید و با استفاده از ساختارهای «می شود/میشه» و «ممکن است/ممکنه» از همکلاسی خود درخواست کنید که کاری را انجام بدهد یا ندهد. همکلاسی شما باید درخواست شما را بپذیرد یا رد کند.

- هنگام مطالعه در یک کتابخانهٔ عمومی
- اجازه گرفتن از معلم برای بیرون رفتن از کلاس
- یک روز شلوغ در مترو

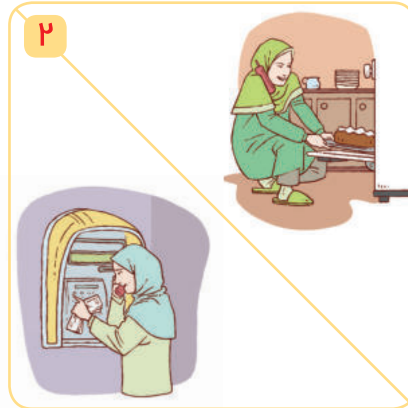
کارکرد

- دعوت کردن
- پذیرفتن و رد کردن دعوت

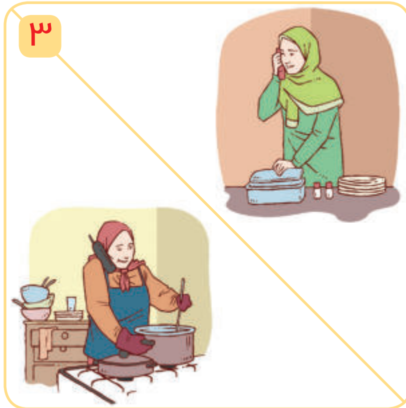
۱ | ۳۵ سارا دوستانش را برای عصرانه دعوت می‌کند. گوش کنید و مشخص کنید کدام‌یک از دوستانش دعوت سارا را رد می‌کنند و کدام‌یک قبول می‌کنند؟



- سمانه: چطوری سارا خانم؟
- سارا: ممنون. میگم بعد از ظهر وقت داری؟ میای اینجا با هم عصرونه بخوریم؟
- سمانه: حتما میام. ممنون. فقط باید ساعت هشت برم لباسام رو از خشکشویی بگیرم.
- سارا: خوبه. تا اون موقع تموم میشه.
- سمانه: پس می‌بینمت.



- سارا: الهام. سمانه رو دعوت کردم برای عصرونه. تو هم بیا.
- الهام: ممنون از دعوتت. ولی امروز چند تا کار بانکی دارم.
- سارا: یعنی نمی‌خوای بیای؟
- الهام: چرا. وقتی کارم تموم شد میام. اما شاید دیر برسم.
- سارا: باشه. منتظرتم.



- سارا: مریم امروز برنامه‌ات چیه؟
- مریم: چطور مگه؟
- سارا: بچه‌ها میان که با هم عصرونه بخوریم. خوشحال می‌شم تو هم بیای.
- مریم: راستش نمی‌دونم. شاید بیام.
- سارا: چرا شاید؟
- مریم: آخه شاید امشب پدر و مادرم برای شام بیان خونهٔ ما. ولی هنوز خبر ندادن.
- سارا: باشه. پس اگه تونستی بیا.

الگو

دعوت کردن

فردا تولدمه. خوشحال می‌شم بیاین/تشریف بیارین.

آخر هفته برای شام تشریف بیارین خونهٔ ما.

قبول دعوت

حتماً / با کمال میل.

چشم. مزاحم می‌شیم.

رد دعوت

خیلی دلم می‌خواد، اما...

خیلی دوست دارم بیام، ولی ...

شرمنده. فکر نکنم بتونم بیام.

متأسفم. نمی‌تونم بیام.

۳ | به الگو نگاه کنید و هم‌کلاسی‌تان را به یک مهمانی دعوت کنید.

واژه

• کارهای خانه

۱ | ۳۶ چهار دوست دربارهٔ کارهایی که باید انجام دهند صحبت می‌کنند. گوش دهید و تصویرها را شماره‌گذاری کنید. سپس واژهٔ مربوط به هر تصویر را زیر آن بنویسید.

- گردگیری کردن
- ظرف شستن
- لباس اتو کردن
- مرتب کردن









----

۲ | سوسن امروز در خانه کارهای زیادی دارد. با استفاده از فعل‌های تمرین بالا، بنویسید او باید چه کارهایی انجام بدهد.

۱ سوسن باید خانه را جارو بکشد.

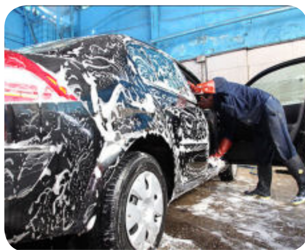
۲ --------------------.

۳ --------------------.

۴ --------------------.

۳ | به تصاویر نگاه کنید. زیر هر تصویر بنویسید که هر فرد چه کاری باید انجام بدهد.









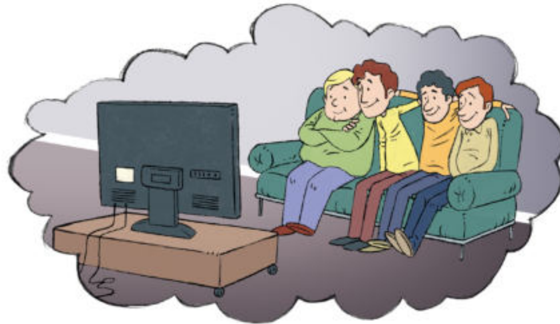
----

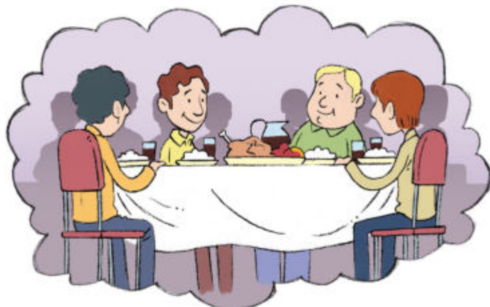
۱ به تصویرها نگاه کنید و جاهای خالی را پر کنید.

۱. وحید شاید با دوستانش فیلم -------- کند.

۲. وحید شاید با دوستانش ------------ برود.

۳. وحید شاید با دوستانش ------------- برود.











کشف قاعده:

- وقتی که از چیزی مطمئن نیستیم، از فعل کمکی ---------------- استفاده می‌کنیم.
- بعد از «شاید»، فعل به‌صورت ---------------- به کار می‌رود.

۲ ۳۷◄ به کارمندان یک اداره خبر می‌دهند که فردا تعطیل هستند. گوش کنید و بگویید چه کسی دربارهٔ برنامه‌اش مطمئن است و چه کسی مطمئن نیست.

	مطمئن است	مطمئن نیست
لیلا		
سمیه		

	مطمئن است	مطمئن نیست
الهام		
سیما		

۳ در یکی از موقعیت‌های زیر قرار بگیرید. فردی از شما سؤال می‌پرسد. شما پاسخ خود را با شک و تردید و با استفاده از «شاید» بیان کنید.

- معلم از شما دربارهٔ برنامه‌های تعطیلات سال نو می‌پرسد.
- همکلاسی شما، شما را به یک مهمانی خداحافظی دعوت می‌کند.
- دوست شما، از شما دربارهٔ علت شارژ نشدن تلفن همراهش می‌پرسد.

خواندن

• جشن جهانی نوروز

۱ در تقویم‌های مختلف کشورها، سال در چه تاریخی نو می‌شود؟

۲ در کشور شما سال نو را چگونه جشن می‌گیرند و چگونه برای آن آماده می‌شوند؟

۳ در جشن‌ها انجام چه کارهایی رایج است؟

۴ ۳۸ متن را بخوانید و بگویید کشتی‌گرفتن در سال نو در کدام کشور رایج است.

نوروز؛ جشنی باستانی در آغاز بهار؛ نوروز جشن نوشدن طبیعت است. نوروز از دیرباز جشنی همگانی در سراسر ایران‌زمین بوده‌است. این جشن، فرصتی برای لذت‌بردن از ترانه‌های سنتی، طبیعت، موسیقی، رقص‌های محلی، آیین‌ها، غذاها، داستان‌ها و دوستی‌هاست. نوروز در ایران، مهم‌ترین جشن سال است و ممکن است بعضی از ایرانی‌ها از حدود یک ماه پیش از نوروز خود را برای آن آماده کنند. اما غیر از ایران، کشورهای جنوب‌غرب آسیا، شبه‌قاره، قفقاز، آسیای مرکزی و چند منطقه یا کشور دیگر نوروز را جشن می‌گیرند و در تقویم بعضی از آنها، نوروز (و گاهی چند روز پیش یا پس از آن) تعطیل رسمی است. مردم این کشورها کم‌وبیش به یک فرهنگ تعلق دارند و بسیاری چیزها در میان جشن‌های آنها مشترک است. اما ممکن است در هر کشوری آداب خاصی هم انجام شود.





در منطقهٔ جنوب‌غرب آسیا، در افغانستان و به‌ویژه بلخ و مزارشریف، نوروز با شکوه خاصی برگزار می‌شود. افغانستانی‌ها دسری به نام هفت‌میوه درست می‌کنند. این دسر، جایگزین هفت‌سین ایرانی است. علاوه‌براین، خانم‌ها سمنو درست می‌کنند و هنگام پخت آن آواز می‌خوانند. نوروز در مزارشریف، با جشنوارهٔ گل‌سرخ همراه است، زیرا در این زمان، مزارشریف پر از گل‌سرخ می‌شود.

در شبه‌قاره، مردم پاکستان، هنگام تحویل سال لباس‌های پاکیزه می‌پوشند و دعا می‌خوانند. پاکستانی‌ها سفرهٔ نوروز را با هفت نوع سبزی، هفت نوع میوه و هفت نوع آجیل تزیین می‌کنند و برای پذیرایی از مهمانان انواع مختلفی از شیرینی‌ها را می‌پزند.

در منطقهٔ قفقاز، مردم آذربایجان برای نوروز اهمیت خاصی قائل‌اند. تعطیلی نوروز در آذربایجان سه روز است. آذربایجانی‌ها قبل از نوروز خانهٔ خود را تمیز می‌کنند، به مزار عزیزان خود می‌روند و تخم‌مرغ رنگ می‌کنند. آنها در نوروز به خانهٔ کسانی که در سال گذشته فوت کرده‌اند، می‌روند. همچنین، غذاهای متنوعی از جمله سمنو می‌پزند.

در سراسر آسیای مرکزی، در نوروز سمنو پخته می‌شود. قبل از نوروز، خانم‌ها اطراف دیگ‌های سمنو جمع می‌شوند، تا سحر آواز می‌خوانند و سمنو را هم‌می‌زنند. در تاجیکستان، خانه‌تکانی، پوشیدن لباس نو، دیدوبازدید، رقص و کشتی گوشه‌ای از آیین‌های نوروزی است.

درک مطلب

۱ طبق متن، هر یک از آداب زیر مربوط به کدام کشور یا کشورهاست؟ علامت بزنید.

	افغانستان	پاکستان	آذربایجان	تاجیکستان
۱. پختن شیرینی	☐	☐	☐	☐
۲. پوشیدن لباس نو و پاکیزه	☐	☐	☐	☐
۳. مجموعه‌های هفت‌تایی	☐	☐	☐	☐
۴. تمیزکردن خانه	☐	☐	☐	☐
۵. آوازخواندن	☐	☐	☐	☐
۶. پختن سمنو	☐	☐	☐	☐

۲ هر یک از آغازه‌های زیر را به پایانهٔ مناسب وصل کنید.

۱. آذربایجان در نوروز

۲. یکی از کارهای تاجیک‌ها در نوروز

۳. باشکوه‌ترین مراسم افغانستان در نوروز

الف) در بلخ و مزارشریف برگزار می‌شود.

ب) رنگ‌کردن تخم‌مرغ است.

پ) سه روز تعطیل است.

ت) دیدوبازدید و رقص است.

۳ با توجه به بند اول متن، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۱. با استفاده از چند واژه یا جملهٔ کوتاه، ویژگی‌های نوروز را نام ببرید.

۲. در نوروز به‌طور کلی چه کارهایی انجام می‌شود؟

۳. چه چیزهایی دربارهٔ کارهای نوروزی در کشورهای مختلف می‌فهمیم؟

۴ متن جشن جهانی نوروز را در ۱۵۰ واژه خلاصه کنید و در آن...

- مثال‌ها را حذف کنید.
- جمله‌های تقریباً هم‌معنی را حذف یا ادغام کنید.
- اطلاعات نسبتاً بی‌اهمیت را حذف کنید.
- چیزهای مشترک را فقط در یک جمله بیان کنید.

۱ به تصویرها نگاه کنید و شماره جمله را کنار تصویر مناسب بنویسید.



تا نیم ساعت بعد از غذا خوردن نباید ...

۱. حمام کنیم/بکنیم.

۲. پیاده روی کنیم/بکنیم.

۳. ورزش کنیم/بکنیم.

۴. میوه بخوریم.



کشف قاعده:

• برای ساختن حال التزامی به ابتدای همهٔ فعل‌ها ---------------- اضافه می‌کنیم.

• برای دو مصدر ---------------- و شدن به ابتدای فعل گاهی «بـ» اضافه می‌کنیم و گاهی اضافه نمی‌کنیم.

۲ ۳۹ گوش کنید و بنویسید برای داشتن یک زندگی سالم چه کارهایی باید بکنیم.

۱. مردم نباید بدون نسخه دارو ---------------.

۲. نباید از هر چیز کوچکی ---------------.

۳. نباید به مدت طولانی به کامپیوتر ---------------.

۴. آدم‌های چاق نباید زیاد غذا بخورند و باید بیشتر ---------------.

۳ دوست شما برای شما یک ایمیل زده است و در آن دربارهٔ مشکل سردردش توضیح داده است. شما ایمیل او را جواب می‌دهید. در جاهای خالی فعل مناسب با صورت التزامی بنویسید.

سلام جاوید
خیلی وقته که ازت خبر ندارم. چطوری؟
راستش من این روزا حالم زیاد خوب نیست. سرم همش درد می‌کنه. نمی‌تونم درس بخونم. شبا خوابم نمی‌بره. قرص می‌خورم اما خوب نمی‌شم. به نظرت باید چیکار کنم؟

Soroush Asadi (soroush.1396@yahoo.com)

سلام سروش
من خوبم. آره. چند ماهی می‌شه که از هم خبر نداریم. واقعا متأسفم به خاطر سردردت. اما به نظرم خیلی عجیب نیست که تو همیشه سردرد داری. تو همیشه شبها تا دیروقت بیدار می‌مونی و فیلم می‌بینی. به نظرم بیشتر استراحت ------- و زودتر --------- . می‌دونم که هنوز سیگار می‌کشی. باید سیگار رو --------- . نباید اینقدر قرص مسکن --------- . کمتر به صفحهٔ کامپیوتر --------- و گاهی موقع کار کردن با کامپیوتر چند دقیقه چشمات را --------- . خوبه که قبل از خواب دوش ---------، اما حتماً سرت رو خوب خشک --------- .
این چیزها خیلی ساده‌ن و همه اونها رو می دونن، اما کمتر رعایت می‌کنن. توی سعی کن این کارها رو رعایت -------- تا زودتر خوب بشی. من هم همین روزها میام بهت سر می‌زنم.

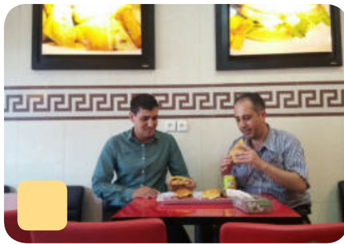
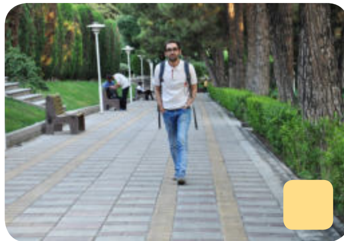
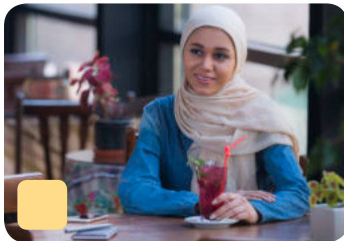
خدا نگهدار

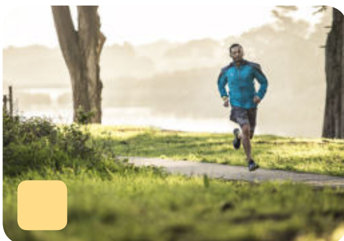
Sans Serif B I U A
Send

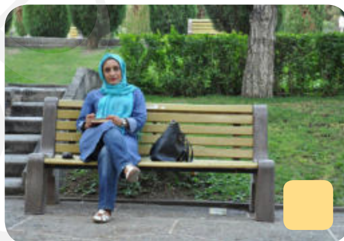
همه چیز با هم

۱ دلت می‌خواهد چه کار کنی؟ شمارهٔ هر جمله را زیر تصویر مربوط به آن بنویسید.

		امتیاز
۱	دلم می‌خواهد بیرون ساندویچ بخورم.	
۲	دلم می‌خواهد قدم بزنم.	
۳	دلم می‌خواهد بدوم.	
۴	دلم می‌خواهد بیرون یک نوشیدنی خنک بخورم.	
۵	دلم می‌خواهد بیرون چای یا قهوه بخورم.	
۶	دلم می‌خواهد خرید کنم.	
۷	دلم می‌خواهد به پارک بروم.	
۸	دلم می‌خواهد به باشگاه بروم.	
۹	دلم می‌خواهد به سینما بروم.	
۱۰	دلم می‌خواهد به استخر بروم.	




۲ دوست داری کارهای جدول بالا را تنها انجام بدهی یا با دیگران؟

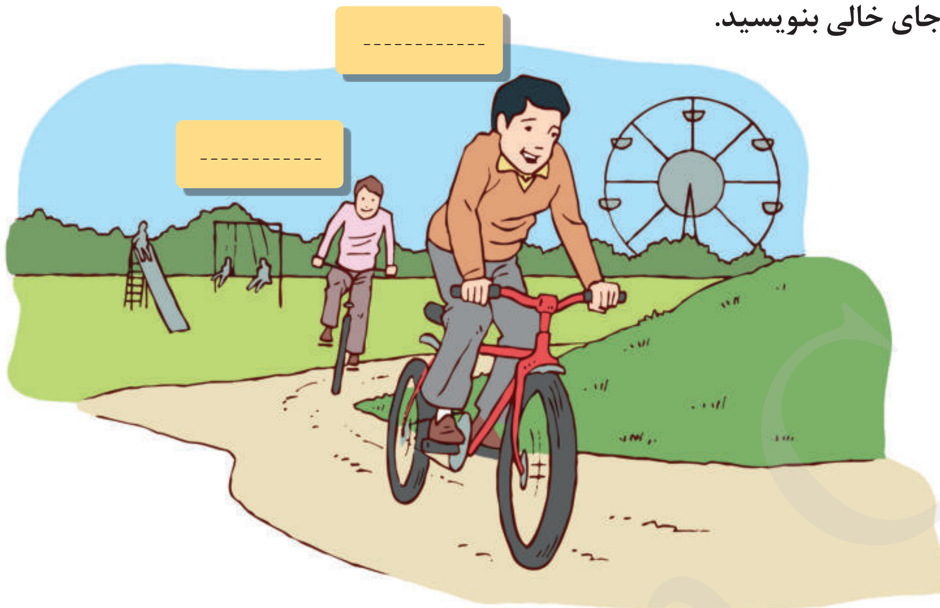
- **تنهایی انجام بدهی؟** ۱ امتیاز
- **بعضی‌وقت‌ها تنهایی و بعضی‌وقت‌ها با دوستانت انجام بدهی؟** ۲ امتیاز
- **معمولاً با دوستانت انجام بدهی ؟** ۳ امتیاز

پاسخِ آزمون:

امتیاز ۱۰ و ۱۱: می‌تونی مثل رابینسون کروزوئه در یک جزیره زندگی کنی!
امتیاز ۱۲ تا ۱۷: دوست داری برای فکر کردن یک زمان مخصوص داشته باشی.
امتیاز ۱۸ تا ۲۳: دوست داری بعضی وقت‌ها با دیگران باشی، اما از تنهایی هم لذت می‌بری.
امتیاز ۲۴ تا ۲۷: شما در فعالیت‌های گروهی موفق خواهید بود.
امتیاز ۲۸ تا ۳۰: اعتماد به نفس تو کمی پایین است!



۱ | ۴۰ آرش و کامران دربارهٔ آرزوها و تصمیم‌هایشان برای آینده صحبت می‌کنند. به گفتگوی آنها گوش دهید و نام افراد در تصویر را در جای خالی بنویسید.



- آرش: کامران، تو دوس داری در آینده چه کاره بشی؟
- کامران: معلومه. قهرمان دوچرخه‌سواری. من خیلی تمرین می‌کنم و تصمیم دارم وارد تیم ملی بشم.
- آرش: واقعاً؟ فکر می‌کردم دلت می‌خواد درس بخونی و یه شغل مهم پیدا کنی.
- کامران: تو چی؟ دلت می‌خواد بری دانشگاه و یه شغل مهم داشته باشی.
- آرش: می‌دونی. یکی از آرزوهام اینه که یه چیزی اختراع کنم. مثلا یه دوچرخهٔ جدید.
- کامران: پس تصمیم داری مهندس بشی. چرا؟
- آرش: آره. یه دوچرخهٔ جدید اختراع کنم که بتونم بالاخره از تو ببرم.

الگو

پرسیدن از آرزوها

می‌خوای
دوست/دوس داری
تصمیم داری چی کاره بشی؟
آرزو داری
دلت می‌خواد

بیان آرزوها

می‌خوام
دوست/دوس دارم
تصمیم دارم ... بشم.
آرزو دارم
دلم می‌خواد

۳ | به الگو نگاه کنید و با فعل‌های زیر از همکلاسی تان دربارهٔ آرزوها و برنامه‌های او بپرسید و دربارهٔ آرزوها و برنامه‌های خود صحبت کنید.

می‌خوای چه رشته‌ای انتخاب کنی؟

می‌خوام مهندسی رو انتخاب کنم.

- آرزو دارم ------
- دوست دارم ------
- دلم می‌خواهد ------
- تصمیم دارم ------
- می‌خواهم ------
- قرار است ------

۱ ۴۱ موضوع انشای آرمان «آرزو دارم ....» است. گوش کنید و جاهای خالی را پر کنید.



موضوع انشاء: آرزو دارم ------
من عاشق ماشین‌های با کلاس و خوشگل هستم. رانندگی را هم خیلی دوست دارم. --------- یک لامبورگینی بخرم و سوار آن بشوم. رانندگی با ماشین خوب، خیلی لذت‌بخش است. البته آرزوهای دیگری هم دارم. مثلاً خیلی---------که به کرهٔ ماه سفر کنم. باید خیلی هیجان‌انگیز باشد. مشهور شدن را هم دوست دارم. من --------- یک روز عکسم را روی تمام روزنامه‌های مهم دنیا ببینم و تیتر خبرهای دنیا بشوم. مشهور بودن خیلی خوب است.

۲ ۴۲ اَلِکس دانشجوی ترم آخر مدیریت است. او برای چند ماه آیندهٔ خود برنامه‌ریزی می‌کند. گوش کنید و برنامه‌های الکس را در جای مناسب بنویسید.



می‌خواهم	قرار است	تصمیم دارم

۳ شما کدام یک از آرزوها یا برنامه‌های جدول زیر را دارید؟ فهرست را در مورد خودتان کامل کنید.

آرزو		برنامه	
۱. سفر به یک کشور خارجی	☐	ورود به دانشگاه	☐
۲. داشتن یک هواپیمای شخصی	☐	تقاضای کار دادن	☐
۳. -------------------------		---------------	
۴. -------------------------		---------------	
۵. -------------------------		---------------	

دستور

• آرزو داشتن/ تصمیم داشتن + حال التزامی

۱ به تصویرها نگاه کنید و جملهٔ مناسب را در جای خالی بنویسید.

• ماشین بخرد. • پزشک شود.



سینا آرزو دارد/

تصمیم دارد/

می‌خواهد



رونیکا آرزو دارد/

تصمیم دارد/

می‌خواهد



کشف قاعده:

• **بعد از افعالی مانند *آرزو داشتن*، *تصمیم داشتن*، *خواستن*، *دل کسی خواستن* و *دوست داشتن*، فعل به‌صورت ----------------- به کار می‌رود.**

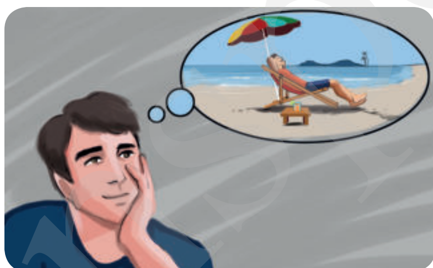
۲ فعل مناسب را انتخاب کنید.

۱. همهٔ بچه‌ها (دوست دارند/می‌روند) زودتر بزرگ شوند.
۲. بیشتر کارمندان ساعت ۶ بیدار می‌شوند و به محل کار خود (می‌روند/بروند).
۳. هر پدری (تصمیم دارد/آرزو دارد) موفقیت فرزندانش را ببینند.
۴. دانش‌آموزان (درس نمی‌خوانند/ دلشان نمی‌خواهد) امتحان بدهند.
۵. ما (تصمیم داریم/کار می‌کنیم) یک اتومبیل جدید بخریم.
۶. من آخر هفته تعطیل هستم و کارهای شخصی خود را (انجام می‌دهم/ انجام بدهم).

۳ ۴۳ سهیل، شروین و آوا درباره آرزوها و خواسته‌های خود صحبت می‌کنند. گوش دهید و برای هر تصویر سه جمله بنویسید.







----

۱ | ۴۴◀ شادی می‌خواهد منشی یک شرکت شود. گوش کنید و مشخص کنید او چه کارهایی می‌تواند انجام دهد.

☐ تایپ کردن ☐ طراحی داخلی ☐ شنا کردن ☐ صحبت کردن به زبان انگلیسی

- رئیس شرکت: تحصیلاتتون چیه؟
- شادی: لیسانس روابط عمومی دارم.
- رئیس شرکت: چه خوب!
پس می‌تونید با مشتریا به خوبی ارتباط برقرار کنید.
- شادی: نظر لطفتونه.
- رئیس شرکت: شما می‌تونین سریع تایپ کنین؟
- شادی: بله. می‌تونم. دوره‌شو دیدم.
- رئیس شرکت: زبان چی؟ می‌تونید به زبان دیگه‌ای صحبت کنید؟
- شادی: بله. من انگلیسی و ترکی استانبولی بلدم.
- رئیس شرکت: با چه نرم‌افزارایی می‌تونین کار کنین؟
- شادی: من آفیس و فتوشاپ رو خوب بلدم.
- رئیس شرکت: دیگه چه مهارتایی دارین؟
- شادی: مممممم ... کمی نقاشی بلدم. طراحی داخلی هم می‌تونم انجام بدم.
- رئیس شرکت: عالیه! پس حتماً باید در مورد تغییر دکوراسیون اینجا باهاتون مشورت کنم.



 بلد بودن = توانستن، دانستن

۲ | ۴۴◀ دوباره گوش کنید و مشخص کنید کدام جمله درست و کدام نادرست است.

	درست	نادرست
۱. شادی رشتهٔ طراحی داخلی خوانده است.	☐	☐
۲. شادی می‌تواند نقاشی کند.	☐	☐
۳. شادی می‌تواند به زبان ترکی صحبت کند.	☐	☐
۴. شادی می‌تواند با تمام نرم‌افزارهای کامپیوتر کار کند.	☐	☐
۵. رئیس شرکت از اینکه شادی طراحی داخلی می‌داند، خوشحال است.	☐	☐

الگو

پرسیدن از توانایی‌ها

تو چه توانایی‌هایی/ مهارت‌هایی داری؟
چه کارایی می‌تونی انجام بدی؟
چه کارایی/چیزایی بلدی؟

بیان توانایی‌ها

می‌تونم تایپ کنم.
تایپ کردن بلدم.
بلدم تایپ کنم.

۳ | به الگو نگاه کنید و مانند نمونه با هم‌کلاسی‌تان گفتگو کنید.

- چه کارایی می‌تونی انجام بدی؟
- من فتوشاپ بلدم.

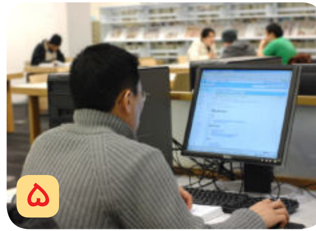
۱ شمارهٔ هر تصویر را کنار واژهٔ مناسب آن بنویسید.

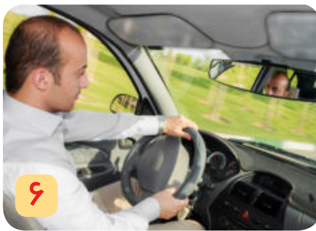












☐ دوچرخه‌سواری کردن ☐ خیاطی کردن ☐ موتورسواری کردن

☐ کار کردن با کامپیوتر ☐ شنا کردن ☐ رانندگی کردن

۲ 🎧 ۴۵◀ گوش کنید و مشخص کنید هر فرد چه توانایی‌هایی دارد؟

	رانندگی	خیاطی	کار با کامپیوتر	شنا	دوچرخه‌سواری	موتورسواری
مریم	☐	☐	☐	☐	☐	☐
مهران	☐	☐	☐	☐	☐	☐
بیژن	☐	☐	☐	☐	☐	☐
منیژه	☐	☐	☐	☐	☐	☐

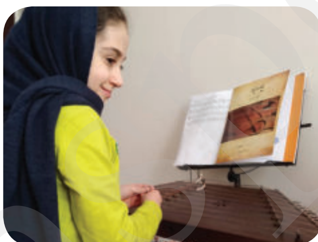
۳ هر کدام از این افراد چه توانایی‌هایی دارند. از همکلاسی خود درباره توانایی آنها بپرسید و جدول را کامل کنید.



سینا ---------------------



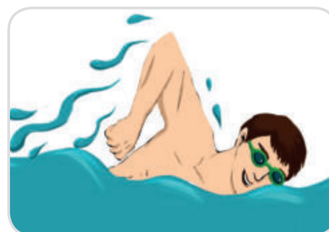
علی ---------------------



آیسان ---------------------

سینا	
علی	
آیسان	
شما	

۱ به تصویرها نگاه کنید و با فعل‌های توانستن و بلد بودن جمله‌ها را کامل کنید..


علی ------------ شنا کند.


علی ------------ آشپزی کند.


آرمان ------------ دوچرخه‌سواری کند.

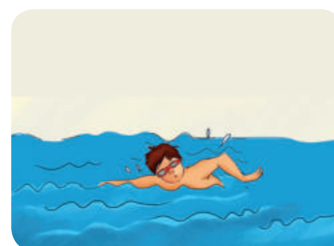

سوزان ------------ دوچرخه‌سواری کند.

کشف قاعده:
• بعد از فعل ------------------ و *بلد* بودن فعل به صورت حال التزامی به کار می‌رود.

۲ ۴۶ گوش کنید و مشخص کنید سپهر چه کارهایی می‌تواند انجام دهد و چه کارهایی نمی‌تواند انجام دهد .

لباس پوشیدن — مسواک زدن — دست و صورت شستن
کفش پوشیدن — زدن دکمهٔ آسانسور — باز کردن در آسانسور

۳ به تصویرها نگاه کنید و بنویسید هر فرد چه کاری را می‌تواند یا نمی‌تواند انجام دهد.

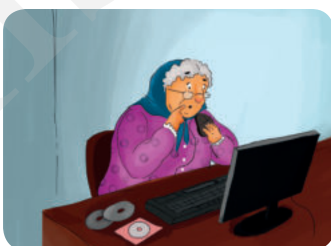

۱. فرید می‌تواند شنا کند.


۲. فرشاد -------------------- .


۳. مژده -------------------- .


۴. سوزان -------------------- .


۵. کیان -------------------- .


۶. آنا -------------------- .

خواندن

• علاءالدین و غول چراغ جادو

۱ فکر می‌کنید انسان با تلاش به آرزوی خود می‌رسد یا با شانس؟ چرا؟

۲ ▶۴۷ شما پایان داستان علاء الدین را می‌دانید؟





یکی بود؛ یکی نبود؛ غیر از خدا هیچ کس نبود. زیر گنبد کبود، پسری زندگی می‌کرد به اسم علاءالدین. علاءالدین بی‌کار بود و ثروتی نداشت. روزی، جادوگر پیری به شهر علاءالدین آمد. او تصمیم داشت کسی را پیدا کند که برایش کار مهمی انجام بدهد. جادوگر به شکل یک پیرمرد مهربان به بازار شهر رفت و با علاءالدین در بازار آشنا شد. جادوگر پیر یک انگشتری باارزش به علاءالدین داد تا برایش آن کار مهم را انجام دهد.



جادوگر از علاءالدین خواست که یک چراغ جادو را از چاهی در بیرون از شهر پیدا کند و برایش بیاورد. علاءالدین چراغ را پیدا کرد اما آن را به جادوگر نداد، بلکه تصمیم گرفت آن را بفروشد. علاءالدین وقتی می‌خواست چراغ را تمیز کند، روی آن دست کشید. ناگهان غول بزرگی از چراغ بیرون آمد و گفت: «سرورم! در خدمتگزاری حاضرم. شما من را نجات دادید و من می‌توانم آرزوهای شما را برآورده کنم.»



علاءالدین گرسنه بود و به غول گفت: «آرزو می‌کنم یک سفره پر از غذا برایم بچینی!» در یک چشم‌به‌هم‌زدن، سفره‌ای رنگارنگ، پر از غذا در برابر او ظاهر شد. مدتی بعد، علاءالدین دختر پادشاه را دید و عاشق و دلباختهٔ او شد. او می‌دانست که باید هدایای گرانبهایی برای پادشاه ببرد تا او اجازه دهد علاءالدین با دخترش ازدواج کند. پس به غول گفت: «آرزو می‌کنم چند ظرف پر از طلا و مروارید برای من آماده کنی!» غول به‌سرعت خواستهٔ او را برآورده کرد و علاءالدین صاحب جواهرات بی‌نظیری شد.



علاءالدین با آن جواهرات به خواستگاری دختر رفت و پادشاه با ازدواج آنها موافقت کرد. آن دو در یک شب رؤیایی با هم ازدواج کردند و زندگی مشترک خود را در قصری صدبرابر مجلل‌تر از قصر پادشاه آغاز کردند.



روزی از روزها علاءالدین به شکار رفت و همسرش در قصر تنها ماند. جادوگر که از دست علاءالدین عصبانی بود، دزدانه وارد قصر شد و چراغ را دزدید. او از غول خواست قصر را به یک جای دوردست ببرد. وقتی علاءالدین به شهر برگشت و دید قصر سر جایش نیست، فهمید که فقط یک نفر می‌تواند چنین کاری بکند. او ناامید در گوشه‌ای نشست و ناگهان به یاد یک راز افتاد که خود جادوگر به او گفته‌بود؛ علاءالدین می‌توانست با لمس‌کردن انگشتری باارزش، غول را ظاهر کند. و به این ترتیب، ...

درک مطلب

۱ اتفاقات داستان علاءالدین را به ترتیب وقوع مرتب کنید.

آرزوی غذا	--------	دوست‌شدن با جادوگر	--------
پیداکردن چراغ جادو	--------	برگرداندن قصر	--------
گم‌شدن قصر	--------	پادشاه‌شدن	--------
لمس انگشتری	--------	ازدواج با دختر پادشاه	--------

۲ در بند سوم متن، پنج ضمیر او می‌بینید. مشخص کنید هر کدام از آنها به چه کسی اشاره دارد.

۱. او ----------------

۲. او ----------------

۳. او ----------------

۴. او ----------------

۵. او ----------------

۳ هر بند از داستان علاء الدین را در یک جمله خلاصه کنید.

----

۴ با توجه به داستان به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۱. چرا جادوگر از دست علاءالدین عصبانی بود؟

۲. غول چگونه از چراغ بیرون آمد؟

۳. علاءالدین چگونه موافقت پادشاه برای ازدواج را گرفت؟

۵ یک افسانهٔ قدیمی از کشورتان یا جهان پیدا کنید و بنویسید و در آن...

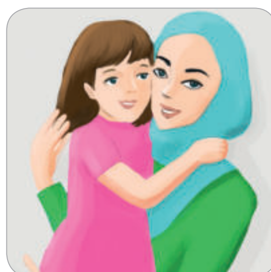
- یک عبارت آغازی مناسب برای داستان داشته باشید.
- شخصیت‌ها، زمان و مکان را توصیف کنید.
- داستان را روایت کنید.
- یک پایان خوب برای داستان بنویسید.

۱ جمله‌های مربوط به هر تصویر را بخوانید و دور واژه‌هایی که ضمیر یا صفت هستند خط بکشید.



خانمی (ناآشنا، نکره) به من هدیه‌ای (ناآشنا، نکره) داد.

خواهر من (آشنا، معرفه) به من این هدیه را (آشنا، معرفه) داد.



یک زن (ناآشنا، نکره) یک دختر را (ناآشنا، نکره) بغل می‌کند.

آن زن (آشنا، معرفه) دختر کوچکش را (آشنا، معرفه) بغل می کند.



کشف قاعده:

- در یک جمله، اگر یک چیز برای مخاطب آشنا نباشد، به آن نکره ◯ معرفه ◯ می‌گوییم و به‌صورت «........ + اسم» یا «............ + ـی» می‌آید.
- در جمله، اگر اسم برای مخاطب آشنا باشد، به آن نکره ◯ معرفه ◯ می‌گوییم. اسم معرفه معمولاً همراه با ضمیر ◯ صفت ◯ می‌آید یا بدون علامت است.
- تمام اسم‌های خاص مانند نام افراد و شهرها و نیز ضمیرهای فاعلی (من، تو، ...) معرفه هستند.

۳ به تصاویر زیر از مجموعهٔ قصه‌های من و بابام نگاه کنید و داستان آن را با استفاده از عبارت‌های زیر برای همکلاسی‌هایتان بازگو کنید.

- یک روز/ روزی
- یک بانک/ بانکی
- یک مرد/ مردی
- یک مشت محکم/ مشت محکمی









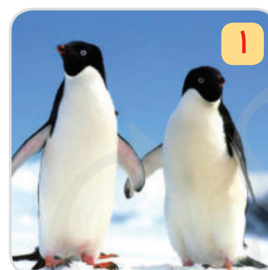
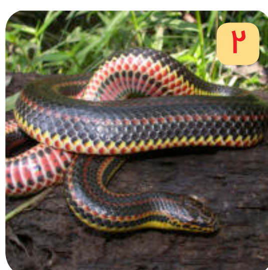


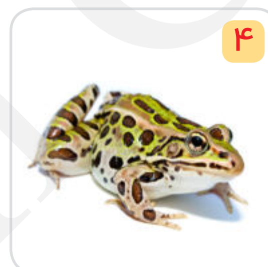
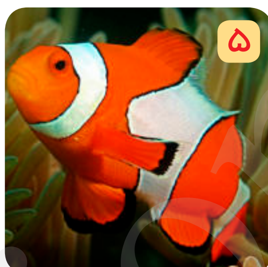
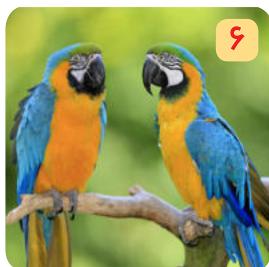


همه چیز با هم

۱ شمارهٔ هر تصویر را کنار جملهٔ مربوط به آن بنویسید.

- پرنده است اما نمی‌تواند بپرد.
- می‌تواند بپرد و شنا کند.
- می‌تواند پرواز کند و حرف بزند.
- نمی‌تواند راه برود اما می‌تواند نیش بزند.
- می‌تواند شنا کند اما نمی‌تواند پرواز کند.
- می‌تواند راه برود و بدود اما نمی‌تواند شنا کند.

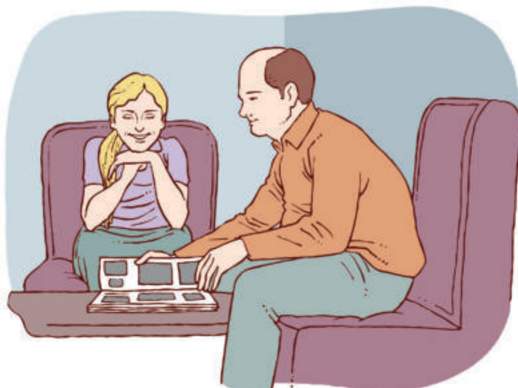
۱

۲

۳

۴

۵

۶


۲ در جدول زیر فعل‌هایی را پیدا کنید که بعد از آنها فعل به صورت التزامی به کار می‌رود.

م	ج	ا	ر	و	ک	ر	د	ن	ت	ر
د	ی	ب	ل	ش	ن	ا	خ	ت	ص	ن
ا	ر	ت	و	ا	ن	س	ت	ن	م	گ
د	ق	ب	ا	ی	د	ی	و	ا	ی	ک
آ	ر	ز	و	د	ا	ش	ت	ن	م	ر
ک	ا	چ	ق	ر	د	س	ی	خ	د	د
ی	ر	خ	و	ا	س	ت	ن	و	ا	ن
ت	ب	د	ا	ش	ت	ن	ا	ر	ش	د
ح	و	ا	گ	م	ر	س	ی	د	ت	ح
د	د	و	س	ت	د	ا	ش	ت	ن	ی
ط	ن	ش	س	ت	ه	ا	س	ت	گ	م

۱ | ۴۸ دیوید چند سال پیش در ایران دانشجو بوده‌است. او یک آلبوم عکس از دوران دانشجویی‌اش دارد. به گفتگوی او با همسرش گوش کنید و بگویید دیوید چند سال پیش پاراگلایدر سوار شده‌است.



- ماری: دیوید، این کیه؟
- دیوید: این هم‌اتاقیم بود، رضا. دانشجوی پزشکی بود. حالا دکتر جراح شده. با هم صمیمی بودیم. خیلی با هم مسافرت رفتیم.
- ماری: الان ازش خبر داری؟
- دیوید: خیلی کم. الان ازدواج کرده و سرش خیلی شلوغ شده.



- ماری: اینجا کجاست؟
- دیوید: اینجا سایت پاراگلایدره. با رضا رفتیم اونجا. اون موقع ۲۱ سالم بود.
- ماری: وای چه دل و جرأتی! نترسیدی؟
- دیوید: نه ترس نداره. خیلی باحاله.
- ماری: راستی، چه‌قدر تغییر کرده‌ای!
- دیوید: آره خُب. ۹ سال گذشته.
- ماری: موهات ریخته و یه‌کم چاق شده‌ای.

:



- ماری: اینجا کجاست؟
- دیوید: اینجا کیشه.
- ماری: من شنیدم تو کیش جتاسکی هست. اونجا جتاسکی سوار شدی؟
- دیوید: نه. من تا حالا جتاسکی سوار نشده‌ام. اونجا رفتم غواصی.
- ماری: من غواصی رو خیلی دوست دارم ...

الگو

پرسیدن از تجربه

تا حالا غذای چینی خورده‌ای؟
هیچ‌وقت تنها سفر رفته‌ای؟
تاکنون/ هرگز به این مسأله فکر کرده‌ای؟

بیان تجربه

نه، تا حالا نخورده‌ام.
نه، هیچ‌وقت تنها نرفته‌ام.
بله، بارها به این موضوع فکر کرده‌ام.

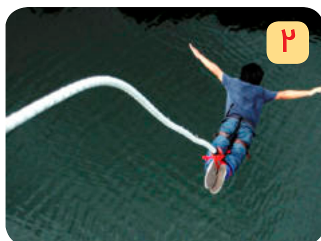
۲ | مانند نمونه با هم‌کلاسی‌تان دربارهٔ تجربه‌های خود در گذشته صحبت کنید.

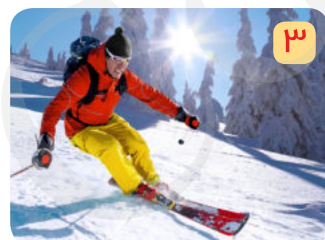
- تا حالا جتاسکی سوار شده‌ای؟
- آره، یه بار سوار شده‌ام.

۱ ۴۹ ◀ شمارهٔ هر تصویر را روبروی واژهٔ مربوط به آن بنویسید. سپس گوش کنید و چک کنید.

- ☐ رالی
- ☐ تونل وحشت
- ☐ پینت‌بال
- ☐ کارتینگ
- ☐ اسکی
- ☐ بولینگ
- ☐ پاراگلایدر
- ☐ بانجی جامپینگ



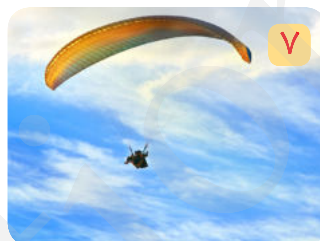














۲ ۵۰ ◀ شهردار کیش دربارهٔ تفریحات این جزیره توضیح می‌دهد. گوش کنید و مشخص کنید در جزیرهٔ کیش چه تفریحاتی وجود دارد.

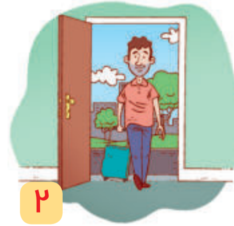
- ☒ اسکی با کابل
- ☐ پینت‌بال
- ☐ رالی
- ☐ بانجی جامپینگ
- ☐ اسکی روی برف
- ☐ کارتینگ
- ☐ غواصی
- ☐ قایق پارویی
- ☐ بولینگ
- ☐ چتربازی روی دریا
- ☐ اسب‌سواری
- ☐ پاراگلایدر

۳ دوباره به جدول بالا نگاه کنید. شما تاکنون کدام تفریحات را انجام داده‌اید؟ با استفاده از عبارت‌های زیر دربارهٔ آنها صحبت کنید.

- *من تاحالا ...*
- *من چند بار ...*

۱ به تصویرها نگاه کنید. در کدام تصویر علی الان در یزد است؟

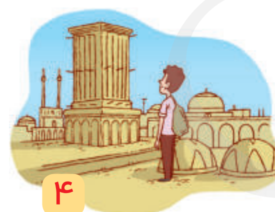




علی در نوروز به یزد رفت. او دیروز برگشت.

گذشته ——— حال ——— آینده





علی به یزد رفته است.

گذشته ——— حال ——— آینده

+		
ضمیر	فعل ساده	فعل مرکب
من	گفته‌ام	رانندگی کرده‌ام
تو	گفته‌ای	رانندگی کرده‌ای
او	گفته‌است	رانندگی کرده‌است
ما	گفته‌ایم	رانندگی کرده‌ایم
شما	گفته‌اید	رانندگی کرده‌اید
آنها	گفته‌اند	رانندگی کرده‌اند


کشف قاعده:

- برای کاری که در گذشته انجام شده و تمام شده است از گذشتهٔ ساده ◯ گذشتهٔ نقلی ◯ استفاده می‌کنیم
- برای کاری که در گذشته انجام شده‌است و اثر آن تا الان ادامه دارد از گذشتهٔ ساده ◯ گذشتهٔ نقلی ◯ استفاده می‌کنیم.

۲ 🎧 ۵۱ دو برنامه از مجموعه برنامه‌های «صبح امروز» را می‌شنوید. گوش دهید و مشخص کنید مجری در هر برنامه از چه تغییراتی صحبت می‌کند.

طبیعت در پاییز	زندگی در دوران کرونا
هوا سرد تر شده‌است.	مهمانی‌ها کم شده‌است.

۳ در جمله‌های زیر، دور گزینهٔ درست خط بکشید.

۱. دوستم سال گذشته به چین رفت و یک هفته آنجا (ماند/ مانده‌است).

۲. مادربزرگ من هیچ‌وقت نوشابه (نخورد/ نخورده‌است).

۳. دانشمندان تاکنون راه درمان این بیماری را (کشف نکرده‌اند/ کشف نکردند).

۴. سعدی، شاعر ایرانی، در زندگی خود به شهرهای زیادی (سفر کرد/ سفرکرده‌است).

۵. تا حالا تعداد اندکی به عمق زمین (سفر کرده‌اند/ سفر کردند).

۱ ۵۲ **سه دوست قرار است با هم به رستوران بروند. اما یکی از آنها سر قرار نیامده است. به گفتگو گوش کنید و جمله‌های ماندانا را کامل کنید.**

« شما شامتون رو بخورین. ببخشید که نمی‌تونم بیام. ماشینم -------------- . تعمیرکار سیار اومد ماشین رو -------------- . اما من خیلی خسته شدم و -------------- خونه که یه کم استراحت کنم....»





- زهره: باد خیلی شدیده. نمی‌تونیم بیرون بایستیم. الان توفان میشه.
- آرزو: ماندانا که هنوز نیومده؟ منتظر نمونیم.
- زهره: خیلی دیر کرده. قرار بود ساعت هفت اینجا باشه.
- آرزو: یه زنگ بهش بزنیم. شاید مشکلی براش پیش اومده.

[بعد از گفتگوی تلفنی زهره و ماندانا] ...

- آرزو: چی گفت؟
- زهره: گفت که ما تنها بریم. نمی‌تونه بیاد. انگار ماشینش خراب شده.
- آرزو: عجب! کمک لازم نداره؟
- زهره: نه. گفت که تعمیرکار سیار اومده و ماشینو درست کرده.
- آرزو: خب پس چرا نیومده سر قرار؟
- زهره: گفت که خیلی خسته شده. رفته خونه یه کم استراحت کنه.
- آرزو: هوا خیلی سرده. ما هم بریم شام بخوریم و زود بریم خونه.



رفته = رفته‌است

الگو

نقل‌قول دربارهٔ گذشته

رضا گفت درخت افتاده رو ماشینش.

علی گفت صبح خواب مونده.

رضا گفت دیروز یه خونه خریده.

۲ **به الگو نگاه کنید و مانند نمونه با یکی از هم‌کلاسی‌هایتان گفتگو کنید.**

علی چی گفت؟

گفت مریض شده.

۱ | ۵۳ عنوان چند خبر دربارهٔ حوادث طبیعی را می‌شنوید. گوش کنید و با استفاده از واژه‌های داده‌شده بنویسید گویندهٔ خبر چه گفت.

• سونامی • سیل • زلزله • آتش‌فشان • توفان • رعدوبرق













----

۲ | ۵۴ گوش کنید و بنویسید در هر گفتگو چه اتفاقی افتاده‌است.

سیل | توفان | زلزله | آتش‌فشان | رعدوبرق | سونامی

۱. ----------------- ۲. ----------------- ۳. -----------------

۴. ----------------- ۵. ----------------- ۶. -----------------

۳ | در جای خالی حادثه طبیعی درست را بنویسید.

۱. بارش شدید باران یا طغیان رودخانه‌های بزرگ معمولاً باعث وقوع --------------- می‌شود.

۲. ارتفاع موج‌های دریا در یک --------------- شدید، به حدود ۲۰ متر می‌رسد.

۳. ریشتر مقیاسی برای اندازه‌گیری بزرگی --------------- است.

۴. گدازه‌ها و مواد مذاب، در اثر فوران --------------- ممکن است تا ۳۰ کیلومتر پرتاب شوند.

۵. سرعت یک --------------- شدید، ممکن است به بیش از ۲۵۰ کیلومتر در ساعت برسد.

۶. گاهی اوقات، خوردن دو ابر به یکدیگر باعث --------------- می‌شود.

۱ جملهٔ وحید را بخوانید و جای خالی را پر کنید.



• وحید گفت

دیروز ---------- را به کارواش برده است.

کشف قاعده:

• در نقل قول غیر مستقیم، زمان گذشتهٔ ساده به ------------------ تغییر می کند.

• در گونه گفتاری در نقل قول مستقیم ◯ غیر مستقیم ◯ «که» حذف می شود.

۳ 🎧 ۵۵ سعید روز گذشته یک حادثهٔ رانندگی داشته‌است. او با همسرش در این باره صحبت می‌کند. گوش کنید و جاهای خالی را پر کنید. سپس یک‌بار داستان را برای کلاس نقل قول کنید.

نگاه کرد   داد   رسیدم   بود   شنیدم   رسید   پرسیدم   متوجه شدم   داشتم   توجه نکردم

«دیروز خیلی عجله ------------. سرعتم خیلی زیاد ------------. صدای آژیر ماشین پلیس رو ------------، اما ------------

ناگهان به یه پیچ تند ------------. اصلاً تیر چراغ‌برق رو ندیدم و زدم به اون. پلیس از راه ------------. تازه ------------ که دنبال

من بود. پلیس یه برگ جریمه بهم ------------. من هم با خونسردی ------------: «آقای پلیس! کی این تیر چراغ‌برق رو اینجا

گذاشته؟» و اون با تعجب بهم ------------.»

۴ جمله‌های هر تصویر به‌صورت نقل‌قول مستقیم هستند. آنها را به‌صورت غیرمستقیم بنویسید.



امیر: «پارسال در مسابقهٔ بانجی‌جامپینگ شرکت کردم.»

امیر گفت که --------------------

. --------------------------------



کاتیا: «سه سال پیش برای اولین بار آشپزی کردم.»

کاتیا گفت که --------------------

. --------------------------------



مهران: «قبلاً عاشق ماهی‌گیری بودم.»

مهران گفت که --------------------

. --------------------------------

خواندن

• پرکارترین بدل‌کار زن ایران

۱ چند نفر را می‌شناسید که کارهای هیجان‌انگیز انجام می‌دهند؟ چه کارهایی؟

۲ فکر می‌کنید می‌توان از انجام کارهای هیجان‌انگیز کسب درآمد کرد؟

۳ ۵۶ متن را بخوانید و بگویید مهسا احمدی در کدام ورزش کمربند مشکی گرفته‌است.

پرش از ارتفاع، واژگون‌کردن ماشین. چگونه یک دختر جوان شهامت انجام این کارها را دارد؟ بهترین بدل‌کار زن جهان می‌گوید: «بعضی از ما عاشق هیجان هستیم. به‌دلیل لذت هیجان و تجربه‌کردن آن دست به کارهای مختلفی می‌زنیم.» هیجان جزء جدایی‌ناپذیر زندگی مهسا است.



مهسا احمدی در سن ۳۰ سالگی پرکارترین و معروف‌ترین خانم بدل‌کار ایران است. او بیش از ۱۳ سال است که مشغول بدل‌کاری است و داستان خود را این طور آغاز می‌کند:

«من از شش‌سالگی ژیمناستیک کار کردم. عاشق ژیمناستیک بودم و هستم. چند رشتهٔ ورزشی دیگر را هم امتحان کردم و حتی در ووشو کمربند مشکی گرفتم. اما باز هیچ رشته‌ای مثل ژیمناستیک برایم لذت و هیجان نداشت.» مهسا وقتی به عضویت گروه «بدل‌کاران ۱۳» در آمد، فقط ۱۷ سال سن داشت و تنها خانم عضو گروه بود. به همین دلیل، کارش سخت بود.

آوازهٔ این گروه بدل‌کاری به خارج از ایران نیز رسیده‌است. آنها در فیلم‌های غیرایرانی نیز حضور داشته‌اند و موفقیت‌های چشمگیری هم به دست آورده‌اند. مهسا حتی تعداد فیلم‌ها یا تیزرهایی که در آن کار کرده‌است را به یاد نمی‌آورد. او می‌گوید: «نمی‌توانم بشمارم. پروژه‌های قدیمی که اصلاً یادم نمی‌آید.» اما چند فیلم هستند که در خاطرش مانده‌اند: «رخ دیوانه، عصر یخبندان، جرم.» مهسا در خیلی از پروژه‌ها جای بازیگران مرد هم بدل‌کاری کرده‌است.

به عقیدهٔ او، بدلکاری برای خانم‌ها خیلی سخت‌تر است: «خیلی از خانم‌ها علاقه دارند اما نمی‌دانند چطور باید شروع کنند. بعضی دیگر هم شروع می‌کنند اما زود دست از کار می‌کشند.»

مهسا چندین رکورد جالب هم دارد. مثل اولین سقوط‌آزاد زنان ایران. مهسا در گفتگوهای خود تأکید می‌کند: «خیلی به ایرانی‌بودن خودم افتخار می‌کنم. من یک گردنبند دارم که هم نقشهٔ ایران است و هم پرچم ایران و همیشه به گردنم است.»

درک مطلب

۱ با توجه به متن مشخص کنید کدام جمله درست و کدام نادرست است.

	دُرست	نادُرست
۱. مهسا بدل‌کار بازیگران مرد و زن بوده‌است.	☐	☐
۲. «بدل‌کاران ۱۳» در خارج ایران کار نمی‌کنند.	☐	☐
۳. به نظر مهسا بدل‌کاری برای یک خانم آسان است.	☐	☐
۴. هم‌گروهی‌های مهسا همگی مرد بودند.	☐	☐
۵. مهسا در تعداد کمی فیلم بدل‌کار بوده‌است.	☐	☐

۲ هر یک از آغازه‌های زیر را به پایانهٔ مناسب وصل کنید.

۱. مهسا اولین زن ایرانی است که

۲. بدلکاران ۱۳

۳. مهسا در کودکی

الف) سقوط‌آزاد انجام داد.

ب) یک تیم بسیار موفق است.

پ) ژیمناستیک را شروع کرد.

ت) عضو تیم بدلکاری شد.

۳ با توجه به متن، جاهای خالی را در جمله‌های زیر پر کنید.

۱. مهسا در حرف‌های خود از عشق به دو چیز حرف زده‌است: ---------------- و ---------------- .

۲. گروه بدلکاران ۱۳ ---------------- عضو خانم و ---------------- عضو آقا داشت.

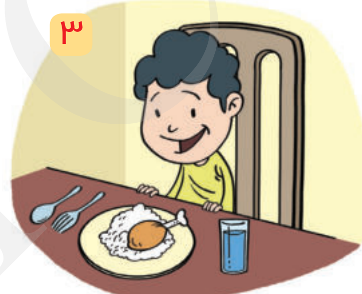
۳. طبق صحبت‌های مهسا، ---------------- هیچ وقت از زندگی او جدا نمی‌شود.

۴ یک متن بنویسید و در آن...

- فردی را توصیف کنید که کارهای هیجان‌انگیز می‌کند.
- کار هیجان‌انگیز او چیست؟
- کار او چگونه و در کجا انجام می‌شود؟
- چه موفقیت‌هایی کسب کرده است؟

۱ به تصویر ها نگاه کنید و شماره تصویر را روبروی جمله مربوط به آن بنویسید.






- ماندانا تا حالا سوار هواپیما نشده‌است.
- سیاوش هنوز غذایش را نخورده‌است.
- سیما هر هفته سوار هواپیما می‌شود.
- داریوش غذایش را خورده‌است.

ضمیر	فعل ساده	فعل مرکب
من	نگفته‌ام	رانندگی نکرده‌ام
تو	نگفته‌ای	رانندگی نکرده‌ای
او	نگفته‌است	رانندگی نکرده‌است
ما	نگفته‌ایم	رانندگی نکرده‌ایم
شما	نگفته‌اید	رانندگی نکرده‌اید
آنها	نگفته‌اند	رانندگی نکرده‌اند

کشف قاعده:

- برای منفی کردن گذشته نقلی، حرف «نـــ» را به ابتدای فعل ◯ شناسه ◯ اضافه می کنیم.
- قید هنوز را فقط می توان در صورت منفی ◯ مثبت ◯ گذشته نقلی به کار برد.

۲ ۵۷ به گفتگوها گوش دهید و مشخص کنید کدام قید را می‌شنوید.

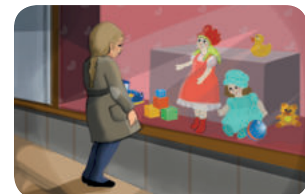
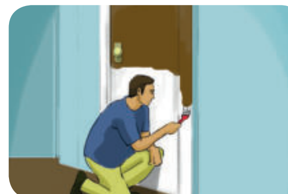
۱. تا حالا ☐ همیشه ☐ هنوز ☐

۲. اصلاً ☐ تا حالا ☐ از صبح ☐

۳. تازه ☐ هنوز ☐ دیروز ☐

۴. تازه ☐ هنوز ☐ قبلاً ☐

۳ به تصویرها نگاه کنید و با قید « هنوز» یا « تا حالا » و صورت منفی گذشتهٔ نقلی برای هر تصویر یک جمله بنویسید.



همه چیز با هم

۱ در این شهر زلزله آمده‌است. به تصویر نگاه کنید و هر واژه را به فعل مناسب آن وصل کنید.



تیر برق	شکستن
ماشین‌ها	کندن
شیشه‌ها	خراب کردن
درخت‌ها	زخمی کردن
مردم	انداختن
خانه‌ها	واژگون کردن

۲ فرض کنید شما یک گویندهٔ خبر هستید. در برنامه خبری اعلام کنید که چه اتفاقی افتاده است و با استفاده از واژه‌های تمرین بالا مانند نمونه بگویید که چه مشکلاتی ایجاد شده است.

۱. زلزله تیر برق را انداخته‌است.

۲. -- .

۳. -- .

۴. -- .

۵. -- .

۶. -- .

۳ یک بازی گروهی: مانند نمونه با هم‌کلاسی‌های خود گفتگو کنید.

نمونه:
- علی: « من دیروز یه پیتزای بزرگ خوردم. »
- سعید: علی گفت که دیروز یه پیتزای بزرگ خورده.
- سامان: سعید گفت که علی گفته که دیروز یه پیتزای بزرگ خورده.
- حسام: سامان گفت که سعید گفته که علی گفته که دیروز یه پیتزای بزرگ خورده.



- ثبت نام
- پرسیدن و گفتن سوابق و مشخصات

۱ ۵۸ الیا می‌خواهد در دورهٔ دانش‌افزایی ثبت‌نام کند. او از دوست ایرانی‌اش، مهشید، می‌خواهد که در ثبت‌نام به او کمک کند. گوش کنید و بگویید آیا الیا قبلاً به ایران رفته‌است.



مهشید: خب، آدرس سایت چیه؟
الیا: اس اف ال سی دات آی آر.
مهشید: مشخصات فردی رو که تقریباً می‌دونم. نام: الیا، نام خانوادگی: آواگیان، جنسیت: زن، محل تولد: ایروان ... خب بریم قسمت بعدی.
الیا: این قسمت مربوط به چیه؟
مهشید: سوابق تحصیلی. اسم رشتهٔ تحصیلیت دقیقاً چیه؟
الیا: شرق‌شناسی، گرایش ایران‌شناسی.
مهشید: مقطع تحصیلی هم ... کارشناسی. سال ورود به دانشگاه و سال فارغ‌التحصیلی؟
الیا: ۲۰۱۶ وارد شدم ولی هنوز دانشجوام.
مهشید: خب، اشکالی نداره. اینجا چیزی نمی‌نویسم ... حالا سوابق علمی؟
الیا: سوابق علمی یعنی چی؟
مهشید: یعنی کتابا و مقاله‌هایی که تاحالا نوشتی. اینجا نوشته: «آیا تاکنون به زبان فارسی مقاله نوشته‌اید؟»
الیا: نه!
مهشید: «آیا تاکنون فارسی تدریس کرده‌اید؟» یعنی تاحالا به کسی فارسی درس دادی؟
الیا: نه! ندادم.
مهشید: آیا تاکنون به ایران سفر کرده‌اید؟ چرا؟
الیا: بله. برای دیدن دوستانم.
مهشید: «آیا عادت غذایی خاصی دارید؟» یعنی بعضی غذاها رو نمی‌تونی بخوری؟
الیا: نه، عادت غذایی خاصی ندارم.


دادی = داده‌ای

۲ ۵۸ دوباره گوش کنید و به پرسش‌های زیر دربارهٔ الیا، با «بله» یا «نه» پاسخ بدهید.

۱. آیا محل تولد الیا ایران است؟ -------
۲. آیا الیا رشتهٔ ایران‌شناسی می‌خواند؟ -------
۳. آیا الیا سال ۲۰۱۶ فارغ‌التحصیل می‌شود؟ -------
۴. آیا الیا می‌تواند همهٔ غذاها را بخورد؟ -------
۵. آیا الیا تا به‌حال مقاله‌ای به زبان فارسی نوشته‌است؟ -------

الگو

پرسیدن سوابق و مشخصات

نام پدرتون؟
محل تولد؟
رشتهٔ تحصیلی‌تون؟
مقطع تحصیلی؟
آخرین مدرک تحصیلی؟
سابقهٔ نوشتن مقاله یا کتاب؟
سابقهٔ تدریس؟

گفتن سوابق و مشخصات

علی، ...
تهران، ...
جغرافیا، ...
کارشناسی، ...
دیپلم، ...
بله، یه مقاله نوشته‌ام.
نه، سابقهٔ تدریس ندارم.

۳ به الگو نگاه کنید و مشخصات و سوابق هم‌کلاسی خود را بپرسید. سپس مشخصات و سوابق خودتان را به او بگویید.

- رشته‌ها، مقطع‌ها و مدرک‌های تحصیلی
- اصطلاحات مربوط به فرم‌ها

۱ واژه‌های زیر را بخوانید. سپس آنها را در جدول زیر در جای مناسب بنویسید.

● تاریخ ● ملیت ● کارشناسی ● جغرافیا ● محل سکونت ● دیپلم ● ادبیات ● شمارهٔ گذرنامه ● کارشناسی ارشد ● نام
● هنر ● شیمی ● دکتری ● موسیقی ● آدرس ایمیل ● کاردانی ● پزشکی ● نام خانوادگی ● تاریخ و محل تولد

مشخصات فردی	مقطع تحصیلی	رشتهٔ تحصیلی
نام خانوادگی	دیپلم	هنر

۲ ۵۹ به گفتگوها گوش دهید و مشخص کنید کدام عبارت را می‌شنوید؟

۱. کارشناسی ◻ کارشناسی ارشد ◻
۲. محل سکونت ◻ محل تولد ◻
۳. موسیقی ◻ شیمی ◻
۴. مقطع ◻ مدرک ◻
۵. تاریخ ◻ هنر ◻
۶. ایمیل ◻ ملیت ◻

۳ روزهای اول سال تحصیلی است. دانشجویان رشتهٔ آموزش زبان فارسی با هم آشنا می شوند. به جدول اطلاعات آنها نگاه کنید و وضعیت تحصیلی هریک را بگویید.

نام	نام خانوادگی	کشور	رشتهٔ تحصیلی کارشناسی
زینب	کاظم	لبنان	ادبیات فارسی
کاتسو	یوشیدا	ژاپن	زبان فارسی
حسین	عزیزی	ایران	مترجمی زبان انگلیسی



۱ در جملهٔ زیر هر تصویر، دور فعل و فاعل خط بکشید. کدام جمله با بقیه فرق دارد؟


۱. قهرمان دوی جهان، هر روز می‌دود.


۲. شیما می‌آید.


۳. شیما غذا را می‌آورد.


۴. استاد برای دانشجویان سخنرانی می‌کند.


کشف قاعده:

- **بعضی از فعل‌ها به تنهایی معنی کاملی دارند. به این افعال، افعال ناگذر می‌گوییم.**

بعضی از فعل ها نیاز به متمم دارند و بدون آن کامل هستند ◯ نیستند ◯ . به این فعل ها گذرا می‌گوییم.

۲ جمله‌های زیر را با فعل مناسب کامل کنید.

۱. مهران (رفت/ خورد).

۲. صوفی چوب‌ها را (آتش زد/ آتش گرفت).

۳. خورشید همه جا را (طلوع می‌کند/روشن می‌کند).

۴. تیم فوتبال ایران، تیم استرالیا را (شکست داد/قهرمان شد) و جام قهرمانی را (به دست آمد/به دست آورد).

۵. کارمندان معمولاً صبح زود (بیدار می‌شوند/ بیدار می‌کنند) و تا ساعت چهار (درست می‌کنند/کار می‌کنند).

۳ 🎧 ▶۶۰ به داستان مرد و فرشته‌ها گوش دهید و متن داستان را کامل کنید.

روزی مـردی ---------- عجیبـی دیـد. او پیـش فرشـته هـا بـود و ---------- آن‌هـا نـگاه می‌کـرد. فرشـتگان مشـغول کار بودنـد. او دیـد کـه بعضـی از فرشـتگان ---------- نامـه مـی آورنـد و بعضـی دیگـر تنـد تنـد ---------- بـاز مـی کننـد و آن‌هـا را داخـل جعبـه مـی گذارنـد . مـرد ---------- ای پرسـید، شـما چـه کار مـی کنیـد؟ فرشـته در حالـی کـه داشـت ---------- بـاز مـی کـرد، گفـت: ایـن جـا بخـش ---------- اسـت و دعاهـای مـردم را تحویـل مـی گیریـم. مـرد کمـی جلوتـر ---------- ، بـاز تعـدادی از فرشـتگان را دیـد کـه کاغذهایـی را داخـل پاکـت مـی گذارنـد و پیـک هـا آن هـا را ---------- مـی فرسـتند. مـرد پرسـید شـما چـکار می‌کنیـد؟ یکـی از فرشـتگان گفـت: این‌جـا بخـش ارسـال اسـت، مـا رحمـت هـای خداونـدی را ---------- مـی فرسـتیم. مـرد کمـی جلوتـر رفـت و دیـد ---------- بیـکار نشسـته اسـت. مـرد بـا تعجـب از فرشـته پرسـید: شـما چـرا بیکاریـد؟ فرشـته جـواب داد: ایـن جـا بخـش تصدیـق جـواب اسـت. وقتـی مـردم رحمت‌هـای خداونـدی را دریافـت می‌کننـد بایـد ---------- را بـه اینجـا بفرسـتند، ولـی عـده بسـیار کمـی ---------- مـرد از فرشـته پرسـید: مـردم چگونـه می‌تواننـد جـواب خـود را بفرسـتند؟ ---------- پاسـخ داد: بسـیار سـاده، فقـط کافـی اسـت بگوینـد: خدایـا شـکر.

۱ ◄۶۱ امیرحسین و سهراب پس از چند سال اتفاقی همدیگر را دیده‌اند. گوش کنید و بگویید مغازهٔ امیرحسین کجاست.



- امیرحسین: راستی، هنوز تو همون شرکت کار می‌کنی؟
- سهراب: آره. همونجام، ولی الان دیگه کارمند نیستم. پست گرفته‌ام.
- امیرحسین: اِ...؟ سمتت چیه؟
- سهراب: مدیرم. تو چی کار می‌کنی؟
- امیرحسین: من شغلم آزاده. یه مغازهٔ موبایل‌فروشی دارم. تو پاساژ پایتخت.
- سهراب: جدی؟ خیلی خوبه! درآمدت چه‌طوره؟
- امیرحسین: درآمدم که ... بد نیست. خوبه. خدا رو شکر. مدیر بودن چطوره؟ حقوقت خوبه؟
- سهراب: آره. سابقه‌ام بالا رفته. این، روی حقوقم خیلی تأثیر داره.
- امیرحسین: استخدام شدی؟
- سهراب: آره. دو سال پیش استخدام شدم.
- امیرحسین: آهاً، خوبه. سهراب جان، خیلی خوشحال شدم دیدمت. ولی الان باید برم. یه روز بیا مغازه‌ام.
- سهراب: باشه. هر روز هستی؟
- امیرحسین: هر روز صبح هستم.
- سهراب: پس من یه روز مرخصی می‌گیرم می‌آم پیشت.
- امیرحسین: باشه، بهم خبر بده.
- سهراب: پس شماره‌تو بهم بده.


من شغلم آزاده.= شغل من آزاده.

۲ ◄۶۱ دوباره گوش کنید و جمله‌های درست و نادرست را مشخص کنید.

	درست	نادرست
۱. سهراب یک کارمند معمولی است.		
۲. امیرحسین یک پاساژ دارد.		
۳. سهراب دو سال پیش استخدام شده‌است.		
۴. امیرحسین شغل آزاد دارد.		
۵. امیرحسین می‌خواهد یک روز به شرکت سهراب برود.		

الگو

پرسیدن شرایط شغلی	گفتن شرایط شغلی
شغل دولتی داری یا آزاد؟	دولتی/آزاد
بیمه داری/ هستی؟	بله/نه
ساعت کاریت چند تا چنده؟	چهار تا هشت، ......
سمتت چیه؟	مدیر، معاون، ......
سابقهٔ کاریت چقده؟	دو/ چهار/ شش/...... سال
هر ماه چقدر می‌تونی مرخصی بگیری؟	یک/دو/ ... روز

۳ به الگو نگاه کنید و با هم‌کلاسی خود دربارهٔ شرایط شغلی یکدیگر گفتگو کنید.

۱ ▶۶۲ سپیده با سهیل دربارهٔ شغل جدیدش صحبت می کند. گوش کنید و مشخص کنید کدام اطلاعات دربارهٔ شغل سپیده درست است.

نوع شغل	آزاد		دولتی	
زمان کاری	تمام‌وقت		پاره‌وقت	
مرخصی	۲۰ روز در سال		۳۰ روز در سال	
بیمه	دارد		ندارد	
نوع استخدام	پیمانی		رسمی	
حقوق	۴۰۰۰۰۰۰		۶۰۰۰۰۰۰	



۲ با استفاده از واژه‌های داده‌شده جاهای خالی را پر کنید.

- سابقه
- مأموریت
- مرخصی
- همکار
- درآمد
- استخدام

۱. من یک سال پیش در این اداره استخدام شدم. همکارم چند سال قبل از من استخدام شده است. پس ---------- او از من بیشتر است.

۲. در اداره‌های دولتی، کارمندان می‌توانند چند روز در سال به سر کار نروند، یعنی ---------- بگیرند.

۳. گاهی کارمندان برای انجام کارهای مربوط به شغل خود، از اداره یا شرکت خارج می‌شوند، یعنی به ---------- می‌روند.

۴. ما چند ---------- هستیم که سالهاست در این اداره با هم کار می‌کنیم و دوستان صمیمی نیز هستیم.

۵. بعضی افراد از طریق کسب و کارهای اینترنتی ---------- بالایی دارند.

۶. برای ---------- شدن در یک بعضی از سازمان‌ها، لازم است افراد مهارت‌هایی مئل رایانه، زبان خارجی و مانند آن را داشته باشند.

۳ دوست دارید شغل شما چه ویژگی‌هایی داشته باشد؟ جدولی از این شرایط شغلی تهیه کنید و برای همکلاسی‌هایتان توضیح دهید که شغل شما چگونه است؟

شغل	نوع وظیفه	زمان کاری	حقوق	نوع استخدام	مرخصی	بیمه